



Nr. _____

***RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE ȘI
ISTORIA ARTEI ÎN ANUL 2022¹***

1. LUCRĂRI DIN PLAN REALIZATE:

În anul 2022 aveau termen de finalizare următoarele lucrări de plan:

Programul I - Contribuții la istoria Transilvaniei

- Fl. Gogâltan, *Mega fortul epocii bronzului de la Sântana-Cetatea Veche. Vechile și noile cercetări* (planificare: 2020–2022; program I, proiect nr. 1). Obiective 2022: redactarea monografiei arheologice.
- C. Opreanu, S. Cociș, Vl. A. Lăzărescu, *Corpus Limitis Imperii Romani. Prospectarea și catalogarea structurilor frontierei Daciei romane* (planificare: 2013–2022, program I, proiect nr. 4). Obiective 2022: *Limes-ul Daciei Porolissensis*.
- C. Cosma, *Descoperiri funerare din Transilvania secolelor VII–IX d. H. Studiul cimitirelor de inhumație* (planificare: 2017–2022; program I, proiectul nr. 6).
- A. Rustoiu, *Celții din Transilvania – cronologia și dinamica socială și etnică reflectată în analiza așezărilor și complexelor funerare din aria intra-carpatică*. (planificare: 2015-2022, program I, proiect nr. 8).

Toate proiectele au fost finalizate și predate secretariatului științific. O bună parte a acestor proiecte de cercetare au fost publicate sub formă de studii și lucrări de anvergură mai mare

¹ Raportul de activitate este redactat pe baza rapoartelor individuale ale membrilor Institutului de Arheologie și Istoria Artei și cuprinde activitatea desfășurată din luna noiembrie 2021 până în luna noiembrie 2022, completat cu datele furnizate de membrii Institutului pe lunile noiembrie și decembrie 2022. Responsabilitatea pentru corectitudinea informațiilor cuprinse în raport aparține fiecărui cercetător.

sau mai redusă în reviste de specialitate, în volume colective și în cărți apărute în țară și peste hotare.

În anul 2022 s-au derulat următoarele proiecte și contracte aferente Programului II de cercetare:

Programul II – Cercetări arheologice de teren

A) Săpături arheologice sistematice

1. Proiectul: *Complexul arheologic Porolissum, jud. Sălaj*, responsabil șantier C. H. Opreanu (IAIA Cluj-Napoca), responsabil sector V.-A. Lăzărescu (IAIA Cluj-Napoca), colectiv: S. Cociș (IAIA Cluj-Napoca), Horea Pop (MJIAZ), colaborare cu Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, surse de finanțare Consiliul Județean Sălaj.

2. Proiectul: *Șantierul arheologic Sântana – Cetatea Veche, jud. Arad*. Responsabil de șantier F. Gogâltan. Colectiv: dr. Victor Sava și Prof. Dr. Rüdiger Krause. Colaboratori: Complexul Muzeal Arad și Universitatea Goethe din Frankfurt am Main (Germania). Finanțare: Complexul Muzeal Arad.

3. Proiectul: *Șantierul arheologic Peștera Izbucl Topliței de Vida, jud. Bihor*. Responsabil de șantier Florin Gogâltan. Colectiv: dr. Demjen Andrea, dr. Călin Ghemiș și dr. Ioana Meleg. Colaboratori: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Muzeul Țării Crișurilor și Institutul de Speologie „Emil Racoviță” București. Finanțare: UEFISCDI.

4. Proiectul: *Ulpia Traiana Sarmizegetusa, com. Sarmizegetusa, jud. Hunedoara*. Responsabil de șantier dr. Felix Marcu. Colectiv: Felix Marcu, Ioan Piso, Ovidiu Țentea, Florian Matei-Popescu, Vitalie Bârcă. Instituțiile care colaborează în proiect: Universitatea Babeș-Bolyai, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul de Istorie a Transilvaniei, Institutul de Arheologie ”Vasile Pârvan”, București, Institutul de Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca.

5. Proiectul: *Necropolele din epoca fierului de la Sâncrai-Darvaș, oraș Aiud, jud. Alba*. Responsabil șantier: Aurel Rustoiu; Colectiv: Mariana Elena Egri, Andreea Maria Drăgan (Institutul de Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca); Gabriel-Dan Balteș, Gabriel Tiberiu Rustoiu (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia); Adrian Cătălin Căsălean, Iosif Vasile Ferencz (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva); Andrei-Valentin Georgescu (Muzeul Național al Banatului Timișoara); Elena Beatrice Ciută (Universitatea 1 Decembrie 1918

Alba Iulia). Parteneri: Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, Universitatea 1 Decembrie Alba Iulia, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul Banatului Timișoara.

6. Proiectul: *Vila romană de la Alba Iulia-Oarda, jud. Alba*; Responsabil șantier: Aurel Rustoiu; Colectiv: Mariana Elena Egri, Andreea Maria Drăgan (Institutul de Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca); Gabriel-Dan Balteș, Gabriel Tiberiu Rustoiu (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia); Adrian Cătălin Căsălean, Iosif Vasile Ferencz (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva); Andrei-Valentin Georgescu (Muzeul Național al Banatului Timișoara); Elena Beatrice Ciută (Universitatea 1 Decembrie 1918 Alba Iulia). Parteneri: Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, Universitatea 1 Decembrie Alba Iulia, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul Banatului Timișoara, University of British Columbia Vancouver (Canada).

7. Proiectul: *Necropola de la Ocnîța (Buridava) (jud. Vâlcea)*. Responsabil A. Bărbulescu, finanțator Universitatea Pitești. S. Cociș, membru în colectiv.

8. Proiectul: *Cimitirul avar de la Șpălnaca/Șugud (jud. Alba)*. Responsabil de șantier: Călin Cosma. Colectiv: Alpar Dobos. Colaboarare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei Cluj-Napoca și Magyar Nemzeti Múzeum Budapesta.

9. Proiectul: *Cetatea dacică de la Ardeu, comuna Balșa, jud. Hunedoara / Punct: Dealu Judelui*; Responsabil șantier : Iosif Ferencz (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva). Membru în colectiv: Andreea Drăgan (IAIA Cluj-Napoca). Colaborare între Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Universitatea de vest Timișoara și IAIA Cluj-Napoca.

10. Proiectul interdisciplinar: *Jucu de Sus–TETAROM III ('Râțul boiler')*, campania a VI-a; responsabil șantier – Ioan Stanciu; colaborare cu 'Transylvania Bioarchaeology' și Universitatea din Durham; finanțare 'Transylvania Bioarchaeology', șantier școală și activitate de laborator.

B) Săpături arheologice preventive

B1. Majore

1. **Sutor**, jud. Sălaj (*vicus castru roman*) responsabil șantier S. Cociș (IAIA Cluj-Napoca). Proiect de cercetare nr. 2176. /17.06 2022 (20 iunie -17 noiembrie 2022). Colectiv : Acad. M. Bărbulescu, C. H. Oprean, V.-A. Lăzărescu, S. Cociș, S. Socaciu, Sz. Szabolcs, K. Vago, A. Piticar, R. Postoș, A. Kovacs. Colaborare cu University of Warsaw, Faculty of Geology, Facultatea de Geografie Univ Babeș –Bolyai. Beneficiarul contractului, MINISTERUL TRANSPORTURILOR. Valoarea proiectului : 640.000 lei.

B2. Minore

1. Vitalie Bârcă. Cercetare arheologică preventivă pentru proiectul Regenerarea urbană a zonei bazinului olimpic prin amenajarea de spații verzi și construirea unei baze sportive și de agrement – Municipiul Alba Iulia, Alba Iulia, Bulevardul Republicii nr.3. Membru în colectiv. Beneficiarul contractului - Municipiul Alba Iulia. Instituția organizatoare a cercetării: Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia.
2. Călin Cosma. Diagnostic arheologic: Cluj-Napoca. Str. V. Babeș/Nr 5. Beneficiarul contractului: SC SESO SRL.

Programul III - Contribuții la istoria artei medievale și premoderne din Transilvania

Proiect nr. 1: *Contribuții privind pictura medievală și premodernă din Transilvania.* Coordonator: C. Firea. Colectiv: M. Porumb, D. Prioteasa, S. Pop. Proiect finalizat cu un manuscris de cca 1000 pag. și o arhivă foto de cca. 25.000 itemi.

2. LUCRĂRI DIN PLAN NOI SAU AFLATE ÎN LUCRU ȘI CARE SE CONTINUĂ:

A) Programul I - Contribuții la istoria Transilvaniei

PROIECTUL NR. 2: *Locuirea dacică din preajma frontierei sud-vestice a Daciei romane. Așezarea de la Arad-Tisa Nouă (situl B_06).* COORDONATOR: CS II dr. Vitalie Bârcă. Perioada: 2020-2023. În cursul anului 2022 a fost finalizată redactarea catalogului descoperirilor; au fost prelucrate în format digital desenele doar a 10 complexe; a fost completată lista bibliografică; a fost efectuată analiza parțială a structurii artefactelor din complexe; a fost elaborată ilustrația materialului arheologic doar din cadrul a 10 complexe; a fost elaborată parțial tipologia materialului ceramic; a fost începută interpretarea arheologică și istorică a vestigiilor descoperite; a fost realizat un studiu ce a fost predat spre publicare în Ungaria; au fost susținute două comunicări științifice legate de vestigiile din așezarea de la Arad-Tisa Nouă (situl B_06).

PROIECTUL NR. 3: *Ceramica pictată de a doua epocă a fierului din România în context european. Implicații culturale, sociale și economice.* COORDONATOR: Andreea Maria Drăgan. Perioada 2022-2024. Obiectivele stabilite pentru primul an al planului de cercetare individuală, presupunând adunarea informației primare, a fost atins în mare parte. În plus,

accesul la material a depășit așteptările, noi loturi din România, Bulgaria și Slovacia putând fii integrate studiului. Din aceste motive, lista descoperirilor nu a putut fi finalizată, noile intrări urmând să fie completate pe măsura accesului direct la material, programat în acord cu colegii responsabili de acesta.

Pe de altă parte, planul de cercetare înregistrează un avans, un număr de obiective din fazele următoare fiind parțial realizate.

În cadrul proiectului de cercetare, anul acesta a fost susținută o comunicare la conferința de tradiție Keltove/Kelten/The Celts, anul acesta organizată la Mikulov, în Cehia.

Un lot restrâns de piese a fost deja dat spre analiză, deși rezultatele nu sunt încă disponibile.

O parte însemnată de piese au fost deja analizate macro prin macro-fotografiile ale pastelor ceramice, din toate categoriile de ceramică pictată.

PROIECTUL NR. 5: *Fenomene economice monetare relevate de tezaurizarea monetară în provincia Dacia (sec. II -III p.Chr.).* COORDONATOR: CS I dr. habil. Cristian Găzdac. Perioada: 2019-2024. Au fost susținute mai multe conferințe internaționale care prezintă realizările din planul de cercetare, au fost publicate studii și cărți pe aceeași temă.

PROIECTUL NR. 7 (B): – *Evidența arheologică și procesul de structurare a locuirii medievale timpurii (sec. VII–IX/X) într-un spațiu situat la granița Khaganatului Avar – nord-vestul României.* COORDONATOR: CS I dr. I. Stanciu. Perioada: 2022–2025. Obiective: în parte, au fost examinate precedentele locuirii medievale timpurii din spațiul cercetat, studiu de caz – perioada romană (*Barbaricum*), accent asupra organizării așezărilor, structurilor cu rol economic, comparație cu perioada medievală timpurie. Indicii (perioada medievală timpurie) ale contactelor cu mediul din Europa central-vestică și natura acestora. Schimbări în domeniul obiceiurilor funerare, semne ale unor transformări etno-demografice și prin inventare mai ales, indicii ale configurării unor noi structuri economice și sociale. Finalizarea prelucrării primare a inventarelor din locuințele Sitului 5 / Varianta Ocolitoare Satu Mare (aproape în întregime ceramică), așezare integral săpată. Lipit cioburi, întregiri de vase, foto, diverse estimări statistice. Prelucrare grafică parțială a desenelor de complexe. În privința aceluiași inventare, desene ale ceramicii – cam 20% din totalul materialului.

PROIECTUL NR. 9: *Religie și comunitate la Apulum. Studiu de caz – cultele de mistere.* COORDONATOR: CS II dr. Mariana Elena Egri. Perioada: 2022 – 2025. Obiective:

- Crearea unei baze de date digitale pentru fiecare dintre cele două sanctuare luate în considerare; Selectarea contextelor arheologice relevante din cele două sanctuare și analiza arheologică primară a inventarelor specifice, inclusiv identificarea tipo-cronologică și funcțională și analiza statistică a artefactelor; Colectarea probelor pentru analizele

interdisciplinare de laborator și identificare surselor de finanțare a acestora; Ilustrarea materialului arheologic relevant; Prezentarea și publicarea unor rezultate preliminare și studii de caz.

Cele două baze de date digitale au fost integral realizate și completate cu toate informațiile necesare analizei contextuale comparative, inclusiv identificarea tipo-cronologică și funcțională și analiza statistică a tuturor artefactelor relevante pentru tema proiectului. În continuare, au fost selectate contextele arheologice relevante pentru obiectivele proiectului și a fost demarată analiza arheologică primară a inventarelor specifice. Acest demers va continua și în cadrul etapei următoare a proiectului, urmând a se finaliza la sfârșitul anului 2023.

De asemenea, a fost finalizată documentația grafică și fotografică a inventarelor contextelor relevante, precum și prelevarea probelor de paste ceramice din sanctuarul lui Liber Pater și a probelor de cărbune, materiale de construcții, sticlă, sol și osteologice din mithraeum-ul III.

Analizele de laborator din acest an au inclus probele de cărbune și materiale de construcții (mortar, tencuială pictată, cărămidă, roci), precum și resturile macrobotanice și osteologice din Mithraeum-ul III. Aceste analize au fost finanțate printr-un grant acordat de SSHRC Canada și prin programul anual de cercetări arheologice sistematice al MNUAI, cu care Institutul a încheiat un protocol de colaborare științifică. Aceste studii interdisciplinare vor fi continuate și în anul următor, având ca obiectiv clarificarea unor probleme particulare privind tehnicile de construcție și elementele arhitectonice ale celor două sanctuare, dar și practicile rituale specifice celor două culte de mistere, inclusiv aspecte legate de convivialitatea socială și exprimarea identitară.

O bună parte dintre rezultatele obținute în acest an în cadrul proiectului au fost prezentate în cadrul unor manifestări științifice naționale și internaționale. De asemenea, au fost propuse spre publicare o serie de studii de caz preliminare care valorifică aceste rezultate.

B) Programul III – Contribuții la istoria artei medievale și premoderne din Transilvania

PROIECTUL NR. 2 (TEMĂ NOUĂ, ANALIZATĂ ȘI APROBATĂ DE CONSILIUL ȘTIINȚIFIC): *Mănăstirile călugărițelor franciscane din Transilvania în secolele XV-XVI.*

COORDONATOR: CS II dr. Mihaela Sanda Salontai. Perioada 2022-2023. Obiective: au fost îndeplinite obiectivele propuse pentru prima etapă a cercetării, prin întocmirea unui repertoriu al mănăstirilor pe baza atestărilor documentare și localizarea clădirilor pe ridicările topografice de secol XVIII. Rezultatele cercetării au fost prezentate la Simpozionul național

”Artă și Restaurare”, organizat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei în cadrul ZAC 2022.

3. PUBLICAȚII ALE MEMBRILOR INSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE ȘI ISTORIA ARTEI

3a. Reviste ISI publicate peste hotare

Autor 1/Autor 2/.../Autor x, Titlul studiului, Titlul revistei, număr, an apariție, pagini.

1. Matthew M. McCarty/Mariana Egri/Aurel Rustoiu/Andreea Drăgan/Alex Turner/Alexandru Popa, Provincializing Roman Dacia: The Canadian–Romanian Apulum Roman Villa Project, 2018–2019, *Mouseion*, 18/3, 2022, 350-378.

3b. Reviste ISI publicate în țară

Autor 1/Autor 2/.../Autor x, Titlul studiului, Titlul revistei, număr, an apariție, pagini.

1. Găzdac C., Melchart, W., Pollhammer, E. (2022): Regalianus ‘strikes’ again! An old find published for the first time, *Journal of Ancient History and Archaeology* 9/2, 82-85 (DOI: 10.14795/j.v9i2.751)

2. Găzdac C., Zăgrean, R. (2022): The small hoard from Herina. Dyrhachium coins and silver bracelet, *Journal of Ancient History and Archaeology* 9/3, 47-56 (DOI: 10.14795/j.v9i2.751)

3c. Articole în volume colective publicate în țară

Autor 1/Autor 2/.../Autor x, Titlul studiului, În: Editori, Titlul volumului, loc apariție, an apariție, pagini, editura, ISBN.

1. Vitalie Bârcă, Ovidiu Țentea, Sarmizegetusa, com. Sarmizegetusa, jud. Hunedoara [UlpiTraianaSarmizegetusa] *Punct: Necropola de est*, In *Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2021*, București: Institutul Național al Patrimoniului, 2022, p. 308-310. ISBN 9780023439193.

2. C. A. Bărbulescu, S. Cociș, O. Udrescu, L. Mecu, Al.Nălbitoru, Cl. Tulugea, I. Tuțulescu, I. A. Pițigoi, 58. Ocnița, orașul Ocnele Mari, jud. Vâlcea. *Punct: Dealul Cosota, Terasa VIII [Buridava]*, *Cronica Cercetărilor arheologice din România, 2022, Campania 2021*, Oradea 2022, p.278-282.

3. S. Cociș, Sz. Ferencz, T. Taloș, 115. Cluj-Napoca, jud. Cluj, Punct: str. Sextil Pușcariu nr. 12. *Cronica Cercetărilor arheologice din România*, 2022, Campania 2021, Oradea 2022 p. 505-510.
4. S. Cociș, V. A. Lăzărescu, C. H. Opreanu, A. Ursuțiu, Sz. Ferencz, S. T. Socaciu, T. Taloș A. Mărincean, Lavinia Maria Brândușan, N. Nagy, 162. Sutor, com. Zimbor, jud. Sălaj Punct: Valea Căpușului, *Cronica Cercetărilor arheologice din România*, 2022, Campania 2021, Oradea 2022 p.719-726.
5. Andreea Drăgan, Late Iron Age painted pottery in the eastern Carpathian Basin. Regional connections and local innovation, În: Aurel Rustoiu, Mariana Egri (eds.), *Community dynamics and identity constructs in the Eastern Carpathian Basin during the Late Iron Age. The impact of human mobility*, Cluj-Napoca, 2021, 85-114, Editura Mega, ISBN 978-606-020-174-8.
6. A. Rustoiu, M. Egri, *Introduction. Community identity and human mobility*. In: A. Rustoiu, M. Egri (eds.), *Community dynamics and identity constructs in the eastern Carpathian Basin during the Late Iron Age. The impact of human mobility*. Cluj-Napoca 2021, Editura Mega, 7-11. ISBN: 978-606-020-174-8.
7. A. Rustoiu, M. Egri, I.V. Ferencz, *Human mobility and cultural and social identity changes in south-western Transylvania. An archaeological approach*. In: A. Rustoiu, M. Egri (eds.), *Community dynamics and identity constructs in the eastern Carpathian Basin during the Late Iron Age. The impact of human mobility*. Cluj-Napoca 2021, Editura Mega, 31-58. ISBN: 978-606-020-174-8.
8. M. Egri, *Introduction*. In: M. Egri (eds.), *E-handbook for the management of enhancement projects on urban archaeological sites. Integration with a sustainable tourism*. Cluj-Napoca 2022, Editura Mega, 5-7. ISBN: 978-606-020-464-0.
9. K. Drda-Kühn, M. Egri, Z. Štimac, J. Davidović, *Management of archaeological parks as sustainable tourism products*. In: M. Egri (eds.), *E-handbook for the management of enhancement projects on urban archaeological sites. Integration with a sustainable tourism*. Cluj-Napoca 2022, Editura Mega, 19-32. ISBN: 978-606-020-464-0.
10. A. Rustoiu, M. Egri et al., 57. *Oarda, mun. Alba Iulia, jud. Alba. Punct: Bulza*. In: *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*. Campania 2021. București 2022, Institutul Național al Patrimoniului, 274-277. ISSN: 2343 – 919X.
11. A. Rustoiu, M. Egri et al., 70. *Sâncrai, oraș Aiud, jud. Alba. Punct: Darvas*. In: *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*. Campania 2021. București 2022, Institutul Național al Patrimoniului, 318-320. ISSN: 2343 – 919X.

12. Ciprian Firea, *Despre patroni și opțiuni iconografice: câteva gânduri pe marginea polipticului de la Șmig (cca. 1515), în Evul Mediu neterminat. Omagiu adus profesorului Adrian Andrei Rusucuoacia împlinirii vârstei de 70 de ani* (ed. G. D. Iegar, P. L. Szöcs, G. Rusu, F. Vasilescu), Editura Mega, 2022, p. 641-650 (ISBN 978-606-020-533-3).
13. Ciprian Firea, *Picturile parietale din biserica de lemn Sfinții Arhangheli din Calna. Evaluări artistice de dinaintea și din timpul lucrărilor de conservare-restaurare, în Calna 700. Studii și evocări despre satul transilvănean și oamenii lui* (coord. Iustin Marchiș), Design Books, București, 2022, p. 202-235 (ISBN 978-973-0-37347-9).
14. Fl. Gogâltan, V. Sava, R. Krause, M. Lie, *Sântana, jud. Arad, Punct: Cetatea Veche, în Cronica cercetărilor arheologice. Campania 2020. A LV-a sesiune națională de rapoarte arheologice, 29-31 Octombrie 2021*, București, 2021, p. 258-259. ISSN 2343 – 919X
15. G. Fazecaș, Fl. Gogâltan, *Așezarea bronzului timpuriu de la Tarcea „Dealul Mare” (jud. Bihor)*, în Katócz Z., Emődi A., Lakatos A. (Szerk/Eds.), *Kőbe zárt történelem: Tanulmányok Emődi János 80. Születésnapjára. Istoria închisă în piatră: Studii în onoarea lui János Emődi, la 80 de ani*, Oradea, Editura Collegium Varadinum, 2021, 114-137. ISBN 978-606-95377-0-1
16. M. Savu, Fl. Gogâltan, *Sondajul arheologic din Peștera Ungurului de la Șuncuiuș (1995)*, în Katócz Z., Emődi A., Lakatos A. (Szerk/Eds.), *Kőbe zárt történelem: Tanulmányok Emődi János 80. Születésnapjára. Istoria închisă în piatră: Studii în onoarea lui János Emődi, la 80 de ani*, Oradea, Editura Collegium Varadinum, 2021, 30-68. ISBN 978-606-95377-0-1
17. Fl. Gogâltan, A. Demjén, C. Ghemiș, *Luncasprie, com. Dobrești, jud. Bihor, Punct: Peștera Izbul Topliței de Vida, în Cronica cercetărilor arheologice. Campania 2021. A LVI-a sesiune națională de rapoarte arheologice, 26-28 Mai 2022*, Oradea, 2022, p. 245-247. ISSN 2343 – 919X
18. Fl. Gogâltan, V. Sava, I. Cireap, D. Preda, R. Krause, *Sântana, jud. Arad, Punct: Cetatea Veche, în Cronica cercetărilor arheologice. Campania 2021. A LVI-a sesiune națională de rapoarte arheologice, 26-28 Mai 2022*, Oradea, 2022, p. 326-327. ISSN 2343 – 919X
19. C. H. Opreanu, *Omahar versus Aunachar, În: In Honorem Valeriu Sarbu. Interdisciplinaritate in arheologie si Istorie (Arheovest IX/2)*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021, p. 739-751.
20. C. H. Opreanu, *Cohors III Campestris at Potaisa, În: EST MODVS IN REBVS. Essays Presented to Professor Mihai Bărbulescu at his 75th anniversary*, Cluj-Napoca, Mega Press, 2022.

21. A. Rustoiu/I. V. Ferencz, Graves with La Tène weapons and fluid cultural identities. New discoveries from South-Western Transylvania. In: V. Sîrbu et al. (eds.), *Graves, Cenotaphs, and Votive Deposits in Europe – Bronze and Iron Ages*. Tg. Jiu 2022, 153-167.

22. Mihaela Sanda Salontai, *Biserici medievale cu două nave asimetrice din Transilvania*. În: EVUL MEDIU NETERMINAT / A BEFEJEZETLEN KÖZÉPKOR / THE UNFINISHED MIDDLE AGES, ed. Gianina-Diana Iegar, Petér Levente Szöcs, Gabriela Rusu, Florela Vasilescu, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2022, p. 393-413. ISBN 978-606-020-533-3

23. I. Stanciu, *Fibule medievale timpurii în formă de monedă – o apariție curioasă în mediul din nord-vestul României*. In: G.-D. Iegar, P. L. Szöcs, G. Rusu, F. Vasilescu (eds.), *Evul Mediu neterminat. Omagiu adus profesorului Adrian Andrei Rusu cu ocazia împlinirii vârstei de 70 de ani/ A befejezetlen Középkor. Tanulmányok Adrian Andrei Rusu professzorköszöntésére 70. születésnapja alkalmából / The unfinished Middle Ages. Studies in honour of Professor Adrian Andrei Rusu on his 70th birthday*, Mega, Cluj-Napoca, 2022, p. 650–670.

24. I. Stanciu, *The Lazuri–Lubitag settlement (north-western Romania). Examples of non Residential structures in the Barbaricum located in the vicinity of Dacia Porolissensis*. In: S. Nemeti, S. Cociș, I. Nemeti et al., *Est modus in rebus. Essays Presented to Professor Mihai Bărbulescu at his 75th anniversary*, Mega Press, Cluj-Napoca, 2022 [sub tipar].

25. A. Rustoiu, Human mobility and identity constructs in the eastern Carpathian Basin during the Late Iron Age. Some preliminary observations. In: A. Rustoiu/M. Egri (eds), *Community dynamics and identity constructs in the eastern Carpathian Basin during the Late Iron Age. The impact of human mobility*. Editura Mega, Cluj-Napoca 2021, 13-30.

3d. Articole în volume colective publicate peste hotare

Autor 1/Autor 2/.../Autor x, Titlul studiului, În: Editori, Titlul volumului, loc apariție, an apariție, pagini, editura, ISBN.

1. Vitalie Bârcă, Lavinia Grumeza, *Sarmatae burials and cemeteries excavated in recent years in south-western Romania*. In: A. V. Mastykova, E. A. Khajredinova (eds.), *Могильник римского времени Фронтное 3: варвары на границах Империи / The Roman Period Cemetery of Frontovoe 3: The Barbarians on the Borders of the Empire*, Moskva: Institut arkheologii Rossijskoj akademii nauk, 2022, 206-215.

2. Vitalie Bârcă, *The Sarmatae cemetery of Timișoara-Hladik (Timis county, Romania). Preliminary notes*. In: A. V. Mastykova, E. A. Khajredinova (eds.),

Могильник римского времени Фронтное 3: варвары на границах Империи / The Roman Period Cemetery of Frontovoe 3: The Barbarians on the Borders of the Empire, Moskva: Institut arkheologii Rossijskoj akademii nauk, 2022, 216-226.

3. Vitalie Bârcă, Sorin Cociș, *Brooches of type Almgren group VII, Series I, variation with headknob and vertical catchplate from the territory of Romania*. In: A. V. Mastykova, E. A. Khajredinova (eds.), Могильник римского времени Фронтное 3: варвары на границах Империи / The Roman Period Cemetery of Frontovoe 3: The Barbarians on the Borders of the Empire, Moskva: Institut arkheologii Rossijskoj akademii nauk 2022, 248-259.

4. C. Cosma, Male graves containing earrings and beads from the Avar Cemeteries in Transylvania, S. Krznar, T. Sekelj Ivančan, J. Belaj, T. Tkalčec (Eds.), *Life and death in medieval and early modern times. Proceedings of the 5th International Scientific Conference of Mediaeval archaeology of the Institute of Archaeology Zagreb, 6th and 7th June 2018*. Zbornik instituta za arheologiju serta instituti archaeologici knjiga, 14, Zagreb 2020, 47-66. ISBN 978-953-6064-50-2

5. Găzdac, C. (2022): *Coin Hoards in Roman Dacia*. In: *Coin Hoards and Hoarding in the Roman World* (eds. Mairat, J., Wilson, A., Howgego, Ch.), Oxford University Press, 130-196. ISBN 9780198866381

6. Fl. Gogâltan, *The Transition from the Late Bronze Age to the Early Iron Age in the Eastern Carpathian Basin. A Chronological Perspective*, în E. Kaiser, W. Schier (eds.), *Time and Materiality. Periodization and Regional Chronologies at the Transition from Bronze to Iron Age in Eurasia (1200-600 BCE)*, PAS, 31, Rahden/Westf., Verlag Marie Leidorf, 2021, 403-430. ISBN 978-3-89646-688-4

7. C. H. Opreanu, *Revisiting Three Inscriptions of Commodus from Porolissum*, În: L. Mihailescu-Birliba, I. Dumitrache (eds.), *Persevera lucere. Studia in memoriam Octaviani Bounegru* (Wiesbaden 2021), Harrasowitz Verlag (Philippika 155), p. 227-235 (ISBN 978-3-447-39200-6).

8. Aurel Rustoiu, *Grave No. 49 with a Linchpin from the La Tène Cemetery at Fântânele-Dâmbu Popii. Pars Pro Toto or Magical Practice?* In: M. Karwowski, B. Komoróczy, P. C. Ramsl (eds.), *Archaeological Studies of the Late Iron Age in Central Europe. Proceedings of the 15th International Conference of the Series "The La Tène Period in Bohemia, Moravia and Slovakia" in Klement-Oberleis 11–13 June 2014*. Brno 2021 (2022), 69-83. ISSN 1804-1345.

9. I. Stanciu, "Burials in the Upper Tisa Basin Attributed to the Early Slavs (ca. Second Half of the 6th Century – First Half of the 7th Century)". In: S. Mustață (Ed.), *Cercetarea și*

valorificarea patrimoniului arheologic medieval. Materialele Conferinței Științifice Internaționale 4 noiembrie 2021, Chișinău, Republica Moldova. Omagiu colegului și prietenului Ion Tentiuc la 65 de ani. Seria Istorie și Documente Necunoscute – IDN. Culegere de studii C 12, Chișinău 2022, Editura Pontos, p. 29–47.

3e. Articole în reviste românești acreditate CNCS A, B

Autor 1/Autor 2/.../Autor x, Titlul studiului, Titlul revistei, număr, an apariție, pagini.

1. Vitalie Bârcă, *Roman bronze casseroles in the Sarmatae graves from the area between the Don and the Lower Danube*, *Ziridava Studia Archaeologica* 35, 2021, p. 179-223 (CNCS B, CEEOL, ERIH Plus).
2. Vitalie Bârcă, *Oglinda cu semne tamga din așezarea de la Sebeș- "Podul Pripocului" (jud. Alba, România). Observații pe marginea originii și idatării acesteia*, *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, 13, 2021, p. 93-135. (CNCS B, SCOPUS, CEEOL, ERIH Plus).
3. Vitalie Bârcă, *The reverse decorated mirror in the "Maria and dr. George Severeanu" Collection*, *Revista de Cercetări Arheologice și Numismatice*, 7, 2021, p. 112-148 (CNCS B, CEEOL, ERIH Plus).
4. S. Cociș, *A new stamped mortarium from Napoca. Ziridava. Studia Archaeologica*, 35, 2021, p.153-158.
5. S. Cociș, V. A. Lăzărescu, S. T. Socaciu, *An Overview of the Archaeological Research in the Roman Fort and Vicus at Sutor (Sălaj County)*, *Ephemeris Napocensis XXXI*, 2021, p. 223–258.
6. L.Vass S. Cociș, *Bones in a City. The Bone one artefacts from Napoca and its Close Catchment Area. JAHA*, 9.2, 2022, p. 124-156.
7. E. B. Dachin, G. Cupcea, S. Cociș, *A dedication to Terra Mater at Napoca*, *Acta Musei Napocensis* 58, I, 2021, p. 169–174.
8. C. Cosma, *Dwellings with Weapons from the Early Medieval Settlement in Sfântu Gheorghe (Mureș County)*, *Ziridava. Studia Archaeologica*, 34, 2020, 377-410.
9. C. Cosma *Harness fittings from the 7th–8th Centuries discovered in Transylvania. Stirrups and horse bits*, *Ephemeris Napocensis*, XXX, 2020, 181-2016.
10. C. Cosma, *Fast Wheel Gravel-tempered Coarse Ware Found in 7th–10th-Century Cemeteries from Western Romania*, *Ephemeris Napocensis*, XXXI, 2021, 283-302.
11. B. Ciută, M. Egri, *Archaeobotanical data from villa rustica at Oarda-Bulza (Alba County). The 2019 campaign*. *Ephemeris Napocensis* 31, 2021, 139-150.

12. C. Floca, Fl. Gogâltan, Al. Hegyi, P. Chiroiu, S. Forțiu, *Using the water power in preindustrial Banat. A historical archaeology study on the Lower Timiș River*, în *Ziridava. Studia Archaeologica*, 35, 2021, 371-418.
13. A. Demjén, Fl. Gogâltan, *Contumatz Pricske. A study of Historical Archaeology*, în *Studia Antiqua et Archaeologica*, 27/2, 2021, 1-30.
14. Fl. Gogâltan, *Bronzul timpuriu și mijlociu la frontiera estică a Bazinului Carpatic* (cca. 2700/2600-1600/1500 BC). I. Despre mediul ambiant și istoricul cercetărilor, în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, 13, 2021, 9-43.
15. C. H. Opreanu, *Corrigenda Porolissensia (II). Authentic, or Forgery? Critical Analysis of Some Early Christian Evidence at Porolissum*, În: *Ephemeris Napocensis* 31 (2021), 259-274.
16. Aurel Rustoiu, *COMMENTARIA ARCHAEOLOGICA ET HISTORICA (IV)*. 1. Navigating on the Danube, from Ptolemy the son of Lagus to Neacșu of Câmpulung. 2. “Panoplies” of weapons and warrior identities from the “Celtic” to the “Dacian horizon” in Transylvania. *Ephemeris Napocensis* 31, 2021, 69-90. ISSN 1220-5249. CNCS B.
17. Mihaela Sanda Salontai, *Observații privind fortificațiile medievale ale orașului Sebeș*, în *Terra Sebus*, 14 (2022) (CNCS B, SCOPUS, ERIH PLUS).

3f. Articole în reviste publicate peste hotare (cu precizarea bazei de date internaționale în care este indexată, dacă este cazul)

Autor 1/Autor 2/.../Autor x, Titlul studiului, Titlul revistei, număr, an apariție, pagini. BDI:?

1. K. Kosma (*Клуж-Напока, Румыния*). Присутствие авар в Трансильвании. Хронология, мотивы, территориальные рамки, *Stratum plus*. Nr. 5. *Archaeology and Cultural Anthropology*, 5, 2020, 261-276. (ERIH, SCOPUS).
2. Fl. Gogâltan, *Transylvania and the of Indo-European Migration Problem. The Romania Paradigm*, în *LietuvosArcheologija*, 47, 2021, 187–207 (ERIH, CEEOL).
3. A. Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, *Social structures in Late Iron Age Transylvania. Archaeological evidence of social competition and hierarchy*. PLURAL. History. Culture. Society. *Journal of History and Geography Department*, „Ion Creangă” State Pedagogical University 10.1, 2022, 115-146. ISSN 2345-1262. Scopus.
4. A. Gînguță, B. Kovács, K.Maár, B.Tihanyi, O.Schütz, Z.Maróti, G. I. B. Varga, A. P. Kiss, I. Stanciu, T.Törökand E.Neparáczi, *Maternal Linages of GepidsfromTransylvania*. *Genes*, 2022, 12, 2–14 [Scopus, SCIE (Web of Science), PubMed, MEDLINE, PMC, Embase, PubAg].

3g. Cărți (cu precizarea: carte publicată peste hotare: **A**; carte publicată la Editura Academiei: **B**; carte publicată la o editură din România cu specificarea gradului de acreditare CNCS: **C**)

Autori, Titlul, loc apariție, an apariție, editura, ISBN.

C

1. A. Rustoiu, M. Egri (eds.), *Community dynamics and identity constructs in the eastern Carpathian Basin during the Late Iron Age. The impact of human mobility*. Cluj-Napoca 2021, Editura Mega, ISBN: 978-606-020-174-8 (CNCS A).

2. M. Egri (ed.), *E-handbook for the management of enhancement projects on urban archaeological sites. Integration with a sustainable tourism*. Cluj-Napoca 2022, Editura Mega, ISBN: 978-606-020-464-0.

3. Iustin Marchiș (coord.), Mihaela-Sanda Salontai, **Ciprian Firea**, Ana Dumitran, Daniel Dumitran (texte), Daniel Mihail Constantinescu (fotografii), *Mănăstiri și biserici din Transilvania. Secolele XIII-XVIII*, vol. II, Design Books, București, 2022. (ISBN: 978-973-0-36877-2) 405 p.

4. Ciprian Firea, Saveta Pop, *Pictorii Transilvaniei medievale (cca 1300-1600). Un Dicționar*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2021, 310 p. (ISBN 978-606-020-412-1) (CNCS A).

5. A. Rustoiu, A.-V. Georgescu, A.-C. Cășălean (eds.), F. Medeleț, *A doua epocă a fierului în Banat. Studii de Arheologie și Istorie*. Editura Mega, Cluj-Napoca 2022. ISBN 978-606-020-480-0. CNCS A.

6. Mihaela Sanda Salontai, *Mănăstiri Dominicane din Transilvania*, ed. a II-a revizuită și completată, Cluj-Napoca, 2022, Editura Mega, ISBN 978-606-020-512-8. (CNCS A)

7. K. László, D. Băcuț-Crișan, I. Stanciu, Fl. Mărginean, *Exploring Dwellings and Manufacturing Spaces in Medieval Context (7th–14th Centuries). Proceedings of the International Conference Exploring Dwellings and Manufacturing Spaces in Medieval Context (7th–14th Centuries), Târgu Mureș, 27th–30th October 2020*, Mega Press, Cluj-Napoca, 2021 [2022].

3h. Capitole în cărți de sinteză, dicționare, enciclopedii etc. (cu precizarea: carte publicată peste hotare: **A**; carte publicată la Editura Academiei: **B**; carte publicată la o editură din România cu specificarea gradului de acreditare CNCS: **C**)

Autor 1/Autor 2/.../Autor x, Titlul studiului, În: Autori, Titlul volumului, loc apariție, an apariție, capitol, pagini, editura, ISBN.

C

1. T. Socaciu, V. A. Lăzărescu, S. Cociș, Douăzeci de ani de cercetări arheologice la Sutor , În 50 de ani de cercetări arheologice în castrul de la Potaissa, Cercetări castrense în România, Turda 2021, Editura Mega, ISBN978-606 020-430-5, p. 53-60. (Editură categoria A).
2. Fl. Gogâltan, *Soroceanu Tudor*, în V. Spinei, D.N. Rusu (Coord.), *Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc*, vol. V (S-Z), Suceava, 2021, p. 117-118. Editura Karl A. Romstorfer a Muzeului National al Bucovinei, ISBN: 9786068698519 (Editura neacreditată).
3. A. Rustoiu, Studiu introductiv. Florin Medeleț și arheologia Banatului. In: A. Rustoiu, A.-V. Georgescu, A.-C. Căsălean (eds.), F. Medeleț, *A doua epocă a fierului în Banat. Studii de Arheologie și Istorie*. Editura Mega, Cluj-Napoca 2022, 11-31. ISBN 978-606-020-480-0. CNCS B.
4. A. Rustoiu, A.-V. Georgescu, A.-C. Căsălean, Teza de doctorat a lui Florin Medeleț și destinul său. In: A. Rustoiu, A.-V. Georgescu, A.-C. Căsălean (eds.), F. Medeleț, *A doua epocă a fierului în Banat. Studii de Arheologie și Istorie*. Editura Mega, Cluj-Napoca 2022. ISBN 978-606-020-480-0. CNCS B.

3i. Articole în alte categorii de reviste, neacreditate CNCS A sau B.

1. S. Cociș, D. Matei, *O nouă figlină privată din Dacia romană*, *Angvstia* XXV, 2021 p.107–118.
2. S. Cociș, V. A. Lăzărescu, S.T.Socaciu , *Cercetările arheologice din castrul și vicusul de la Sutor (2001-2021)*, *Cercetări arheologice* 28/2 2022, p. 83-130.
3. Al. Găvan, T.L. Kienlin, A. Röpke, N. Nolde, T. Zerl, M. Zickel, M.A. Lie, G. Fazecaș, Fl. Gogâltan, *Living together or apart? Unravelling the development, internal organization and social structure of a complex Bronze Age tell settlement at Toboliu, western Romania*, în *Crisia*, LI, 2021, 59-76.
4. Fl. Gogâltan, S. Felea, *Din colecțiile Muzeului Național al Banatului din Timișoara. II. Brățara de tip Regelsbrunn de la Ghilad (județul Timiș)*, în *Analele Banatului*, XXIX, 2021, 151-162.
5. Saveta Pop, *Pictura bisericii de lemn din Someșu Rece (jud. Cluj)*, în *Ars Transsilvaniae*, nr. XXIX, an 2019, p. 119-140.

6. Elena Dana Prioteasa, "Iconographic programs of the sanctuaries in medieval Orthodox churches in Transylvania", *Ars Transsilvaniae* XXXI (2021).

7. Mihaela Sanda Salontai, *Sanierung und Bauerhaltung siebenbürgischer Denkmäler am Beispiel der Burg Kelling*, în *Ars Transsilvaniae*, 29 (2019), p. 141-155.

3j. Alte contribuții

1. A. Rustoiu recenzie la Mircea Babeș / Vasile Iarmulschi, *Așezarea și necropola de tip Poienești-Lucașeuca de la Borosești (jud. Iași)* (Biblioteca "Tyragetia" XXXII), Chișinău, Muzeul Național de Istorie a Moldovei, 2020, 230p. ISBN 978-9975-80-903-0. *Ephemeris Napocensis* 31, 2021, 303-306.

2. A. Rustoiu recenzie la M. Dizdar, *The Middle La Tène Women Costume of the Scordisci. The Identity of the Protohistoric Community in the Southern Carpathian Basin*. Monografiae Instituti Archaeologici 12. Zagreb, Institut za arheologiju 2020, 416 p. ISBN 978-953-6064-22-9. *Ephemeris Napocensis* 31, 2021, 307-308.

3. A. Rustoiu recenzie la Peter C. Ramsel, *Diversity of Male Identities in Early and Middle La Tène Period Cemeteries in Central Europe*. With contributions from Friederike Novotny (Anthropology) and Joscha Gretzinger – Stephan Schiffels (DNA). *Archaeologica Slovaca Monographiae Studia*, Tomus XXXII. Nitra, Archaeologický ústav SAV 2020, 220 p. ISBN 978-80-8196-040-6. *Ephemeris Napocensis* 31, 2021, 309-313.

4. A. Rustoiu recenzie la Peter Trebsche (Ed.), *Keltische Münzstätten und Heiligtümer. Die jüngere Eisenzeit im Osten Österreichs (ca. 450 bis 15 v. Chr)*. Mit Beiträgen von: Jennifer M. Bagley, Maciej Karwowski, Marianne Kohler-Schneider, Jiří Militký, Erich Pucher, Peter C. Ramsel, Peter Trebsche, Karin Wiltshcke-Schrotta. *Archäologie Niederösterreichs*, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften. Wien 2020, 592 p. ISBN 978-3-7001-8275-7. *Ephemeris Napocensis* 31, 2021, 315-316.

5. M. Salontai, Recenzie la volumul "Monumente de pe Valea Târnavelor", *Ars Transsilvaniae* 29 (2019), p. 165-180.

6. M. Porumb, A. Rustoiu, C. Firea, Institutul de Arheologie și Istoria Artei. În: *Zilele Academice Clujene*, Cluj-Napoca 2022, p. 41-45.

7. A. Rustoiu, Institutul de Arheologie și Istoria Artei: proiecte de cercetare de excelență. În: *Zilele Academice Clujene*, Cluj-Napoca 2022, p. 46-49.

4. ORGANIZĂRI ȘI PARTICIPĂRI LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE, EXPOZIȚII

4.1. Participări la manifestări științifice internaționale

1. Vitalie Bârcă, Lavinia Grumeza, *Сарматские погребения и могильники, исследованные в последние годы на юго-западе Румынии / Sarmatian Burials and Cemeteries Excavated in Recent Years in South-Western Romania*. Международная конференция /International Conference, Могильник римского времени Фронтное 3: варвары на границах Империи / The Roman Period Cemetery of Frontovoe 3: The Barbarians on the Borders of the Empire, Симферополь, 6-8 апреля 2022 г./Simferopol, 6–8 April 2022. (online).

2. Vitalie Bârcă, *Сарматский могильник из Тимишоара-Хладик (жудец Тимиш)*. Раскопки 2019–2020 гг. Предварительная информация / *The Sarmatian Cemetery of Timișoara-Hladik (Timis County, Romania). 2019–2020 Excavations. Preliminary notes*. Международная конференция /International Conference, Могильник римского времени Фронтное 3: варвары на границах Империи / The Roman Period Cemetery of Frontovoe 3: The Barbarians on the Borders of the Empire, Симферополь, 6-8 апреля 2022 г./Simferopol, 6–8 April 2022. (online)

3. Vitalie Bârcă, Sorin Cociș, *Фибулы группы Альмгрен VII, серия I, вариант с кнопкой на головке и высоким приёмником с территории Румынии / The Brooches of Group Almgren VII, Series I, Variation with Headknob and Vertical Catchplate from the Territory of Romania*. Международная конференция /International Conference, Могильник римского времени Фронтное 3: варвары на границах Империи / The Roman Period Cemetery of Frontovoe 3: The Barbarians on the Borders of the Empire, Симферополь, 6-8 апреля 2022 г./Simferopol, 6–8 April 2022. (online)

4. Robert Gindele, Vitalie Bârcă, *The Free Dacian settlement of Arad (Site B_06)*. International Conference, The Sarmatians and the "Others": Nomadic and Sedentary Cultures in Central and the Eastern Europe in the First Half of the 1st Millennium AD, Timișoara, 29 June – 2 July 2022.

5. S. Cociș, *Late Aucissa brooches (Bojović type 14, variations 1-3). Typology, diffusion area, chronology and fashion*, Colloquia Anatolica et Aegaea, Congressus internationales Smyrnenses XII, Ancient Greek, Roman and Byzantine fibulae. An international e-conference in honour of Dr Maurizio Buora May 12-13, 2022 / Izmir, Turkey, ON LINE.

6. S. Mustață, S. Cociș, An assemblage of metal objects from Roman Napoca (Cluj-Napoca, RO), 21. International Congress on Ancient Bronzes, 20-24 September 2022, ELTE EötvösLoránd University, Budapest, Hungary, 22.09. 2022 , Section VII: Vessels. 09:00 - 09:25.
7. C. Cosma Spearheads from the 7th-8th Centuries discovered on the territory of Transylvania, International Conference Interethnic Relations in Transylvania. Medieval locals, neighbours, friends and enemies, Sibiu, October, 15th-18th 2020.
8. Andreea Drăgan/Vladislav Zhivkov, Late Iron Age Painted Pottery at the Lower Danube. Distinctiveness and Neighbourhood, 21st international conference KELTOVÉ / DIE KELTEN / THE CELTS 2022, Mikulov, 10 – 13 mai 2022.
9. Aurel Rustoiu / Mariana Egri / Andreea Drăgan / Adrian Căsălean, Deviant burials as markers of particular identities. Some examples from the “Scythian” cemetery at Sâncraia (Transylvania), Early Iron Age in Central Europe 2022, Nitra, 6–9 iulie 2022, https://www.academia.edu/81722035/EARLY_IRON_AGE_IN_CENTRAL_EUROPE_2022_July_6_9_2022_Nitra.
10. Andreea Drăgan, Tower houses of Late Iron Age Dacia in the relational conceptualization of space. From particular to general: the case of the stone towers at Divici-Grad, South-Western Romania, The Archaeology of Communities and Landscapes in the Carpathian Basin, Alba Iulia, 20–22 octombrie 2022, https://arheologie-istoriaartei-cluj.ro/lived_lands/PDFs/caiet%20program%20conferinta%20Alba%20Iulia%2020%20oct%202022.pdf.
11. M. Egri, *WPT2 Methods and Tools*. Think-tank Workshop ArcheoDanube, 12-13 aprilie 2022, Sarajevo, Bosnia-Herzegovina. Link: <https://www.interreg-danube.eu/approved-projects/archeodanube/news>
12. M. Egri, Sz. S. Gál, A. Rustoiu, *Diet and agricultural practices in Iron Age Transylvania. The impact of human mobility*. The 21st International Conference KELTOVÉ/DIE KELTEN/THE CELTS 2022, 10 – 13 mai 2022, Mikulov, Czech Republic. Link: <https://www.muni.cz/en/research/publications/1854147>
13. A. Rustoiu, M. Egri, *Celtic and Dacian Gold and Silver in the eastern Carpathian Basin (4th BC – 1st century AD). Dynamics of Consumption Patterns*. International Conference “Celtic Gold – Society, Technology, Archaeometry”, 12 – 14 mai 2022, Mainz, Germany. Link: <https://celticgold.hypotheses.org/international-conference/programme>

14. M. Egri, *WPT2 Methods and Tools – current status of deliverables*. Think-tank Workshop ArcheoDanube, 28-29 iunie, Varna, Bulgaria. Link: <https://www.interreg-danube.eu/approved-projects/archeodanube/news>
15. M. Egri, I. V. Ferencz, G. El Susi, *Meat as status symbol in Late Iron Age Dacia*. The 2nd Workshop NEMESIS: Cultural Representation and Self-representation in Iron Age Europe, 14-16 septembrie 2022, Cluj-Napoca, Romania. Link: http://hiphi.ubbcluj.ro/evenimente.html?n=workshop_Nemesis2.html
16. M. Egri, M. McCarty, A. Rustoiu, *The bronze bust of Alexander the Great from Oarda-Bulza: aemulatio Alexandri in a Roman provincial setting?* The 21st International Congress on Ancient Bronzes, 20-24 septembrie 2022, Budapest, Hungary. Link: <http://bronze2022.elte.hu/>
17. M. Egri, G. El Susi, I. V. Ferencz, *Meat consumption between body nourishment and social statement. The case of pre-Roman Dacia*. International Conference “The Archaeology of Communities and Landscapes in the Carpathian Basin. Interdisciplinary Perspectives”, 20-22 octombrie 2022, Alba Iulia, Romania. Link: <https://mnuai.ro/conferinta-internationala-the-archaeology-of-communities-and-landscapes-in-the-carpathian-basin-interdisciplinary-perspectives/>
18. Ciprian Firea, *Clara Thabiassy – a Transylvanian noble woman living in the town of Sibiu and her patronal enterprises (ca. 1520–1525)*, în Conferința Internațională Queens, Noble women, and Burgher Women, 1300–1550: Initiative-takers or Passive Patrons? organizată de Institutul de Istoria Artei al Academiei de Științe a Cehiei, Praga, 11-12 noiembrie 2022 (<https://www.mua.cas.cz/en/akce/queens-noblewomen-and-burgher-women>)
19. Elena Firea, Ciprian Firea, *Fresce și icoane între Bălinești, Transilvania și Muntele Athos. Pe urmele unor posibile legături stilistice (sec. XV-XVI)*, în Colocviu internațional României și Muntele Athos: mănăstiri, arhive, pelerinaje, organizată de Facultatea de Istorie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 6-9 octombrie 2022 (<https://www.facebook.com/istorieiasi/posts/5424138464328609/>).
20. Ciprian Firea, *Transylvanian Medieval Altarpieces: Artists, Workshops, Guilds, and Centres of Production (ca 1480-1530)*, în cadrul Universității de vară de la Băgaciu (SZÁSZBOGÁCSI NYÁRI EGYETEM *Későgótikus falfestészet és oltárművészet a középkori Erdélyben*) organizată de BME, ELTE, KRE, MKE, PPKE, UBB Cluj-Napoca; Băgaciu, 1 august 2022.
21. Ciprian Firea, Cristina Serendan, *A ‘Nuremberg’ Workshop in Remote Transylvania? Investigations on Early 16th Century Altarpieces Painted in Sighișoara /Schässburg*, în *A la*

maniera. XXIIInd Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Musea Brugge, Bruges, Belgia, 28-30 March 2022 (<https://www.museabrugge.be/en/collections/xxiind-symposium-for-the-study-of-underdrawing-and-technology-in-painting/programme>).

22. Fl. Gogâltan, *Die Beziehungen zwischen dem östlichen Karpatenbecken und dem Schwarzmeerraum. Die kupferzeitlichen und bronzezeitlichen Kontakte (ca. 4500-900/800 v. Chr.)*, la *COLLOQUIUM PRAEHISTORICUM. Vorträge der Vor- und Frühgeschichte im Wintersemester 2021-22* (Institut für Archäologische Wissenschaften, Goethe-Universität Frankfurt am Main), 16.11.2021

file:///D:/Institut/DAI%202021/Programm%20Coll%20Praehist%20WS%202021-22_Stand%2020.10.21.pdf

23. Fl. Gogâltan, *Östliches Karpatenbecken und nordpontischer Raum. Die vorgeschichtlichen Kontakte*, la *Gastvortrag Wintersemester 2021/22* (Der Arbeitsbereich Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie sowie der Förderverein des Instituts für Vor- und Frühgeschichte, Johannes Gutenberg Universität Mainz), 17.11. 2021

<https://www.vfg-mz.de/?cat=7>

24. Al. Găvan, M. Lie, T. Kienlin, N. Nolde, T. Zerl, A. Röpke, G. Fazecaş, Fl. Gogâltan: *Living together or apart? Unravelling the development, internal organization, and social structure of a complex Bronze Age tell settlement at Toboliu, western Romania. Preliminary results (2020—2022)*, la *BORBAS, 10 Years Anniversary and Workshop*, Bükkábrány, 29-30 August, 2022.

https://www.academia.edu/84812486/Workshop_10_Years_BORBAS_project_B%C3%BCKk%C3%A1br%C3%A1ny_29_30_August_2022

25. Fl. Gogaltan, V. Sava, *Material evidence of violent armed conflicts in Bronze Age Lower Mureş Valley*, la *28th EAA Annual Meeting in Budapest, Hungary, 31 August - 3 September 2022*

<https://www.e-a-a.org/ea2022>

26. D. Veres, J. Longman, C. Chauvel, C. G. Tamas, A. Haliuc, E. Magyari, V. Ersek, Fl. Gogaltan, *The rise of metallurgy and direct evidence of 7000 years of anthropogenic metal pollution in southeastern Europe*, la *28th EAA Annual Meeting in Budapest, Hungary, 31 August - 3 September 2022*

<https://www.e-a-a.org/ea2022>

27. D. Veres, C.G. Tamas, J. Longman, C. Chauvel, A. Haliuc, V. Ersek, Fl. Gogaltan, *The mines of Dacia – environmental evidence of mining activities pre and post Roman period*, la *28th EAA Annual Meeting in Budapest, Hungary, 31 August - 3 September 2022*
<https://www.e-a-a.org/ea2022>
28. V. Sava, Fl. Gogâltan, *Before the Rise of the Late Bronze Age Mega Forts*, la *7th Edition of Landscape Archaeology Conference Iași-Suceava, Romania, 10-15 September, 2022*
<https://lac2022.rdrp.ro/>
29. Fl. Gogâltan, G. Fazecaș, A. Demjén, *Archaeological research at Sântion “Dealul Mănăstirii” site (2014-2022)*, la *Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor, 12-14 octombrie 2022. The International Scientific Communications Session of the “Țării Crișurilor” Museum Complex, Oradea. Interferences. Past, Present, Future, 12-14 October 2022*
<https://mtariicrisurilor.ro/sesiunea-internationala-de-comunicari-stiintifice-a-muzeului-tarii-crisurilor-oradea/>
30. M. Lie, Al. Găvan, T. Kienlin, G. Fazecaș, Fl. Gogâltan, *Archaeological research of the 2022 campaign from Toboliu – the secondary settlement*, la *Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal Interferențe. Trecut, prezent, viitor, 12-14 octombrie 2022. The International Scientific Communications Session of the “Țării Crișurilor” Museum Complex, Oradea. Interferences. Past, Present, Future, 12-14 October 2022*
<https://mtariicrisurilor.ro/sesiunea-internationala-de-comunicari-stiintifice-a-muzeului-tarii-crisurilor-oradea/>
31. V.-A. Lăzărescu, „The grass is always greener on the other side of the fence”. Conflict, diplomacy, commerce and/or mobility as highlighted by the study of crossbow brooches (Zwiebelknopffibel) in the Barbaricum north of the Lower Danube la Conferința Internațională Ancient Greek, Roman and Byzantine fibulae. An international e-conference in honour of Dr Maurizio Buora, May 12-13, 2022 / Izmir, Turkey.
32. Elena Dana Prioteasa, „The Byzantine Tradition in the Art of the Orthodox in Transylvania”, Workshop în cadrul proiectului Routledge Handbook of Byzantium and the Danube Regions (13th–16th c.), May 26–28, 2022, online.
33. A. Rustoiu, Celestial symbols on late Iron Age weapons from funerary and ritual contexts. Simpozionul internațional “(Archaeo)astronomy and Death”. București, Institutul de Arheologie “Vasile Pârvan”, 9-10 mai 2022.

34. A. Rustoiu, I. V. Ferencz, Cultural and chronological horizons in Iron Age Transylvania (7th – 1st centuries BC). From “Scythians” to “Celts” and “Dacians”. "Celtic Spaces" – Core and Contact Zones in Europe. Frankfurt/Main, 29 iulie-3 iunie, 2022.
35. A. Rustoiu, I. V. Ferencz, Centralisation of power during the Dacian kingdom. The “Dacian” model vs. the “Celtic” oppidum model. "Celtic Spaces" – Core and Contact Zones in Europe. Frankfurt/Main, 29 iulie-3 iunie, 2022.
36. A. Rustoiu, S. Berecki, Landscape transformations and land use on the middle Mureș valley (south-western Transylvania) during the Early Iron Age. The 28th meeting of the European Association of Archaeologists, Budapest, Hungary, Session 306: Early Iron Age Landscape Transformations in The Carpathian Basin and Adjacent Areas, 31 august-3 septembrie, 2022.
37. A. Rustoiu, Symbols of social competition and power in Late Iron Age Transylvania (from “Celtic horizon” to “Dacians”). 2nd Workshop Nemesis: Cultural representation and self-Representation in Europe: Symbols & The Expression Of Ideologies in European Iron Age Communities. Cluj-Napoca, 14-16 septembrie, 2022.
38. A. Rustoiu, The middle Mureș valley during the Early Iron Age. Communities and landscape transformations. International conference ”The Archaeology of Communities and Landscapes in The Carpathian Basin. Interdisciplinary Perspectives”. Alba Iulia, 20-22 octombrie, 2022.
39. I. Stanciu, *Öfen in Grubenhäusern am nordöstlichen Rand des Karpatenbeckens (Obere Theiß-Gebiet). Lokale Tradition, Klimawandel und Anpassung oder demografischer Wandel in der frühawarischen Zeit?* “The Power of Fire in the Middle Ages (7th – 14th centuries)“, International Conference ‘Orbis Mediaevalis’, 4th edition. Székesfehérvár, 14th-16th October 2022.
[https://static.szikm.hu/articles/19/57/orbis_mediaevalis_programterv_kozossegi_media.pdf].
40. I. Stanciu, *A Necropolis on the Eastern Border of the Gepid Kingdom (Vlaha, in Transylvania)*. ÖAW Anbahnungsfinanzierungs-Workshop – “Interactions with the Dead in Early Medieval Central and Eastern Europe 5th to 8th cent. CE”, Wien 20. October 2022.

4.2. Participări la manifestări științifice interne

1. Vitalie Bârcă, *Oglinda sarmatică cu semne tamga din așezarea de la Sebeș – „Podul Pripocului”* (jud. Alba), Sesiunea științifică „Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român”, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Alba Iulia, 10-11 decembrie 2020.

2. Vitalie Bârcă, *Morminte și necropole sarmatice descoperite recent pe teritoriul sud-vestic al României. Noi aspecte privind apartenența acestora la un anumit grup sarmatic*, Simpozionul național „Antichități preromane și romane. Arheologie și istoriografie”- In memoriam Alexandri Diaconescu - Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, 26-27 mai, 2022.
3. Vitalie Bârcă, Cristian Florescu, Cristinel Fântâneau, Anca Mătiș, *Inventarul funerar din mormintele necropolei sarmatice de la Timișoara-„Hladik 1” (jud. Timiș). Considerații preliminare*, Sesiunea științifică anuală a Muzeului Civilizației Dacice și Romane din Deva, Deva, 15-17 iunie 2022.
4. Vitalie Bârcă, Robert Gindele, *Așezare dacică de epocă romană de la Arad (Sit B_06). Câteva considerații preliminare*, Sesiunea științifică anuală a Muzeului Civilizației Dacice și Romane din Deva, Deva, 15-17 iunie 2022.
5. Ioan Piso, Ovidiu Țentea, Florian Matei-Popescu, Vitalie Bârcă, *Cercetările arheologice în Colonia Dacica Sarmizegetusa 2016-2021*, Sesiunea științifică anuală a Muzeului Civilizației Dacice și Romane din Deva, Deva, 15-17 iunie 2022.
6. Vitalie Bârcă, Fibulele de tip Almgren grupa VII, Seria I, varianta cu buton la cap și coarda înaltă, de pe teritoriul României, Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania” (ediția a XIV-a), Muzeul Municipal „Ioan Raica Sebeș”, Sebeș, 30 septembrie 2022.
7. Vitalie Bârcă, *Morminte și necropole sarmatice descoperite recent pe teritoriul sud-vestic al României*, Sesiunea națională de comunicări științifice „Ecosinteze și etnosinteze carpatine”, Muzeul Județean Argeș, Pitești, 13-14 octombrie 2022. 3p
8. Vitalie Bârcă, Cristian Florescu, *Necropola sarmatică de la Timișoara-Hladik (jud. Timiș). Considerații preliminare*, Conferința Națională a Institutului de Arheologie din Iași, „Situri și peisaje arheologice din spațiul românesc: complex-context-artefact”. Zilele Academice Ieșene, ediția a XXXVII-a, Institutului de Arheologie din Iași, Iași, 20-22 octombrie 2022.
9. S.T. Socaciu, V. A. Lăzărescu, S. Cociș, Douăzeci de ani de cercetări arheologice la Sutor. „50 de ani de cercetări arheologice în castrul de la Potaissa. Cercetările castrense în România”, Muzeul de istorie Turda 26-27 noiembrie 2021 (online)
10. S. Cociș, Vl.A. Lăzărescu, Coriolan Oprean, Al. Popa, S. T. Socaciu, Prospekțiuni non-invasive și cercetări arheologice în castrul și vicusul de la Sutor (2019-2021). Limes Forum IX Cluj- Napoca, 07.12 2021.
11. S. Cociș, A. Bărbulescu, Fibulele de la Ocnîța (Buridava) - producție locală și importuri. (online). Colocviul științific, Arheologia perioadei de trecere de la epoca târzie a fierului la

epoca romană în Dacia: contacte și conflicte în secolele I-II p. Chr . 10 decembrie 2021 Sf Gheorghe.

12. S. Cociș, P. Szilamer, Római fibulák és műhely Mikházáról, Sesiunea Archaeologia Transylvanica, Tg-Mureș, 21 mai 2022.

13. S. Cociș, Fibulele de tip Aucissa târzii. Tipologie, arie de răspândire, cronologie, modă. Antichități preromane și romane, Arheologie și istoriografie - In memoriam Alexandri Diaconescu, Cluj –Napoca 26 mai 2022.

14. S. Cociș, V. A. Lăzărescu, S. T. Socaciu – Cercetările arheologice de la Sutor (comuna Zimbor) jud. Sălaj, A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice Secțiunea C, Oradea 27 mai 2022.

15. S. Cociș, Signacula în Dacia romană, Sesiune Națională de Comunicări Științifice, Cultură și civilizație la Dunărea de Jos, XIX, Călărași 2 iunie 2022.

16. V. A. Lăzărescu, S. T. Socaciu, S. Cociș, *Granița romană a provinciei Dacia Porolissensis și impactul studiilor de Remote Sensing asupra documentării și interpretării datelor arheologice* Workshop-ul de Arheologie Interdisciplinară 5-11 septembrie 2022, Dacica, Alun, comuna Boșorod, jud. Hunedoara.

17. S. Cociș, Vlad-Andrei Lăzărescu, Sergiu Traian Socaciu, Castrul și vicus-ul de la Sutor și rolul arterelor de comunicație în sistemul de sprijin logistic al limes-ului provinciei Dacia Porolissensis, Congresul Național al Istoricilor Români, Alba Iulia, Seria IV, vineri, 9 septembrie 2022, 10:45 - 12:15.

18. V.-A. Lăzărescu, S. Cociș, S. Socaciu, Sz. Szabolcs, K. Vago, A. Piticar, R. Postoș, A. Kovacs (Universitatea „Babeș Bolyai”, Cluj-Napoca), *Castrul și vicus-ul de la Sutor (jud. Sălaj) și rolul acestuia în cadrul provinciei Dacia Porolissensis*, A XII-a Conferință Națională a Institutului de Arheologie din Iași / Academia Română-Filiala Iași, Situri și peisaje arheologice din spațiul românesc: complex-context-artefact, organizată în cadrul „Zilelor Academice Ieșene”, ediția a XXXVII-a. 21 octombrie 2022.

19. C. Cosma, Cimitirul avar de la Sâncrai (jud. Alba). Zilele academice clujene, Octombrie 2021, Cluj-Napoca.

20. C. Cosma, Morminte de bărbați din secolele VII-VIII cu cercei, Relații interetnice în transilvania: Interferențe istorice, culturale și religioase, Daneș, Noiembrie 2021.

21. Mariana Egri/Matthew Mccarty/Aurel Rustoiu/Andreea Drăgan/Adrian Căsălean/Georgeta El Susi / Beatrice Ciută, Villa rustica de la Oarda-Bulza (jud. Alba). Studii interdisciplinare, Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, a MCDR, Deva, 16 - 17 iunie 2022.

- 22.** Aurel Rustoiu / Mariana Egri / Andreea Drăgan / Andrei Georgescu / Adrian C. Căsălean / Georgeta El Susi / Beatrice Ciută / Rareș Bobăilă / Gabriel Balteș / Gabriel T. Rustoiu / Szilard S. Gál / Marina Musteață / Bogdan Lăpușan / Emilia Georgiana Tănasă / Diandra-Natalia Pall-Both / Irina Rusu, Raport privind săpăturile arheologice din necropola „scitică” de la Sâncrai, jud. Alba. Campania 2021, A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai, 2022.
- 23.** Andreea Drăgan / Marina Musteață / Nica Ciubotaru / Emilia Tanasă / Sorin Lăcraru / Boglárka Munteanu, Situl de la Oarda Bulza, jud. Alba. Exemplu de clădiri anexe în cadrul vilelor romane, Simpozionul național „Arheologia în Transilvania. De la cercetarea de teren la interpretare (ediția a 2-a)”, 8 noiembrie 2022, Cluj-Napoca, organizat în cadrul Zilelor Academice Clujene 2022, https://arheologie-istoriaartei-cluj.ro/lived_lands/PDFs/CAIET%20ZILELE%20ACADEMICE%20CLUJENE%202022%20m.pdf.
- 24.** Mariana Egri, Matthew McCarty, Aurel Rustoiu, Andreea Drăgan, Adrian Căsălean, Andrei Georgescu, Villa rustica de la Oarda-Bulza, jud. Alba. Campania 2022, Sesiunea Științifică Anuală dedicată Zilei Naționale a României „Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român”, Alba Iulia, 24–25 noiembrie, 2022. Link: <https://mnuai.ro/sesiunea-stiintifica-unitate-continuitate-si-independenta-in-istoria-poporului-roman-103-ani-de-la-marea-unire-1918-2021-99-de-ani-de-la-incoronarea-regilor-romaniei-mari-la-alba-i/>
- 25.** M. Egri, A. Drăgan, *Convivialitate locală – conexiuni regionale. Studiu de caz: ceramica de import din mithraeum-ul III de la Apulum*. Workshop „Importuri și producție locală în provincia Dacia”, Alba Iulia, 26 noiembrie 2021. Link: <https://icia.ro/en/glazex/>
- 26.** M. Egri, *Statut și autoritate în Transilvania la sfârșitul epocii fierului – rolul rețelelor regionale*. Colocviul științific „Arheologia perioadei de trecere de la epoca târzie a fierului la epoca romană în Dacia: contacte și conflicte în secolele I-II p.Chr.”, Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a MNCR, 10 decembrie 2021. Link: <https://www.mnrcr.ro/evenimente%20culturale+programe%20proiecte%20%20%20i%20alte%20activitati+2021+sesiunea%20stiintifica%20anuala%20a%20muzeului%20national%20al%20carpatilor%20asariteni%20810%20decembrie%202021%20colocviul%20stiintific%20cu%20tema%20arheologia%20perioadei%20de%20trecere%20de%20la%20epoca%20tarzie%20a%20f.html>
- 27.** A. Rustoiu, M. Egri et al., *Raport privind săpăturile arheologice din necropola „scitică” de la Sâncrai, jud. Alba. Campania 2021*. A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte

Arheologice, Oradea, 26-28 mai 2022. Link: <https://mtariicrisurilor.ro/expozitii-si-evenimente/>

28. B. Ciută, M. Egri, *Analize arheobotanice pe probe de sol provenite din villa rustica de la Oarda-Bulza (jud Alba). Campania 2021.* A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai 2022. Link: <https://mtariicrisurilor.ro/expozitii-si-evenimente/>

29. M. Egri et al., *Villa rustica de la Oarda-Bulza (jud. Alba). Studii interdisciplinare,* Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a MCDR, Deva 16-17 iunie 2022. Link: <https://www.mcdr.ro/vernisaaje-mcdr/item/2212-programul-sesiunii-anuale-de-comunicari-stiintifice-2022>

30. M. Egri, M. McCarty, *Între propaganda imperială și constructele identitare provinciale. Cazul bustului de bronz de la Oarda-Bulza (jud. Alba), Zilele Academice Clujene 2022 „Arheologia în Transilvania. De la cercetarea de teren la interpretare”,* ediția a II-a, Cluj-Napoca 8 noiembrie 2022. Link: <https://indd.adobe.com/view/3a94edf1-4b01-4df0-bd1f-378433f04eb7>

31. Ciprian Firea: *Portrete și blazoane: alianțe politice și matrimoniale reflectate de predela polipticului din 1519 de la Sibiu,* în Simpozionul Național „Artă și Restaurare” din cadrul Zilelor Academice Clujene Ediția 2022, Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj-Napoca, 4 noiembrie 2022 (fizic și on line, Zoom).

32. C. Găzdac, Universitate Iasi: *Cucerirea și abandonarea unei provincii romane în lumina circulației monetare: Dacia romană.*

33. C. Găzdac, Universitatea Cluj-Napoca: *Moneda oficială vs. moneda provincială. Fenomenul teaurizării monetare în Balcani (sec. I-III p.Chr.).*

34. Fl. Gogâltan, *Cercetări recente în mega fortul epocii bronzului de la Sântana-Cetatea Veche,* la *Zilele Academice clujene, Cluj-Napoca, 21 octombrie 2021* ([file:///D:/Institut/Zilele%20academice%202021/ZAC%202021%20\(1\).pdf](file:///D:/Institut/Zilele%20academice%202021/ZAC%202021%20(1).pdf)).

35. Fl. Gogâltan, *Războiul în epoca bronzului. Asediul mega-fortului de la Sântana-Cetatea Veche,* la «*Antichități preromane și romane. Arheologie și istoriografie*» - *In memoriam Alexandri Diaconescu -*, 26-27 mai 2022

http://hiphi.ubbcluj.ro/evenimente.html?n=memoriam_Diaconescu.html

36. M. Lie, Alexandra Găvan, T. L. Kienlin, G. Fazecaș, Fl. Gogâltan – *Cercetări arheologice în așezarea secundară de epoca bronzului de la Toboliu. Campania 2021,* la *A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai, 2022*

37. V. Sava, Fl. Gogâltan, R. Krause, I. C. Cireap. D. Preda, M. Lupu – *Săpăturile arheologice de la Sântana “Cetatea Veche”*. Campania 2021, la A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai, 2022
38. V.-A. Lăzărescu, Biografia unui obiect și „jocul interpretărilor istorice”: reflecții asupra unui inel cu monogramă descoperit la Bratei, jud. Sibiu la Sesiunea „Arheologia mileniului I d. Chr. la est și vest de Prut”, Bârlad, 12-14 mai 2022.
39. V.-A. Lăzărescu, Fibulele „cu butoni în formă de ceapă” și „problema continuității”: o reconsiderare a evidențelor arheologice și a potențialului lor interpretativ, la Simpozionul «Antichități preromane și romane. Arheologie și istoriografie» -In memoriam Alexandri Diaconescu, Cluj-Napoca 26-27 mai 2022.
40. V.-A. Lăzărescu, Fibulele „cu butoni în formă de ceapă” și „problema continuității”: o reconsiderare a evidențelor arheologice și a potențialului lor interpretativ la Sesiunea Științifică Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos ediția a XVIII-a, Călărași, 26-27 mai 2022.
41. V.-A. Lăzărescu, Granita romană a provinciei Dacia Porolissensis și impactul studiilor de Remote Sensing asupra documentării și interpretărilor arheologice, la Workshop de arheologie interdisciplinară organizat de Universitatea din Pitești, Alun, jud. Hunedoara, 5-11 septembrie 2022.
42. V.-A. Lăzărescu, Fibulele „cu butoni în formă de ceapă” și „problema continuității”: o reconsiderare a realităților culturale de la nordul Dunării de Jos, la XII-a Conferințe Naționale a Institutului de Arheologie din Iași / Academia Română-Filiala Iași Situri și peisaje arheologice din spațiul românesc: complex-context-artefact. (organizată în cadrul „Zilelor Academice Iașene”, ediția a XXXVII-a), Iași 19-22 octombrie 2022.
43. C. H. Opreanu, 22.02.2022 Universitatea Al Ioan Cuza Iasi-conferința „Strategie și experiment în politica romană la nordul Dunării în secolele I-II p. Ch.”
44. C. H. Opreanu, Vlad, A. Lăzărescu, 26.05 2022 Sesiunea națională de Rapoarte arheologice Oradea. ”Cercetările arheologice din situl roman Porolissum. Campania 2021”
45. C. H. Opreanu, 27.05.2022 Simpozion în memoriam Al. Diaconescu UBB Cluj, ”O descoperire arheologică unică în Imperiul Roman: targul de frontieră (commercium) de la Porolissum”.
46. C. H. Opreanu, 08.11.2022, Simpozion ”Arheologia în Transilvania. De la cercetarea de teren la interpretare (II)”, în cadrul Zilelor Academice Clujene-2022, comunicarea ”Basilica civilă și forul municipiului roman Septimium Porolissense”.
47. Saveta Pop, *Patru icoane inedite ale zugravului Nistor din Feleac în biserica ortodoxă din Gheorgheni (jud. Cluj) / Four unpublished icons of the painter Nistor from*

Feleac from the Orthodox church in Gheorgheni (Cluj County), la Sesiunea Științifică *Unitate, Continuitate și Independență în Istoria Poporului Român. 103 ani de la Marea Unire (1918-2021)*, Alba Iulia, 25-26 noiembrie 2021; <https://evenimentemuzeale.ro/eveniment-cultural/alba-iulia-in-zilele-de-25-si-26-noiembrie-2021-va-invitam-la-lucrarile-sesiunii-stiintifice-a-muzeului-national-al-unirii-din-alba-iulia/>

48. Saveta Pop, *Femeia-pictor Ilinca Zugrăvița și copilul-pictor Nicolae Corchiș. Două studii de caz în iconografia transilvăneană din secole al XVIII-lea și al XIX-lea*, la *Congresul național al istoricilor români*, Alba Iulia, 8-10 septembrie 2022; <https://cnir.registration.uab.ro/>

49. Elena Dana Prioteasa, „Pictura absidelor bisericilor din Ribița (jud. Hunedoara) și Hălmațiu (jud. Arad): noi observații”, Simpozionul „Artă și Restaurare”, Zilele Academiei, Cluj-Napoca, 4 noiembrie 2022.

50. A. Rustoiu et al., Raport privind săpăturile arheologice din necropola ”scitică” de la Sâncraii, jud. Alba. Campania 2021. Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice. Oradea, 26-28 mai, 2022.

51. A. Rustoiu, S. Berecki, Evoluția peisajului arheologic și strategiile de utilizare a resurselor naturale pe valea mijlocie a Mureșului în prima epocă a fierului. Arheologie și studii interdisciplinare. Simpozionul național cu participare internațională Arheologia în Transilvania. De la cercetarea de teren la interpretare (ediția a doua). Zilele Academice Clujene, Cluj-Napoca, 8 noiembrie 2022.

52. Mihaela Sanda Salontai, ”Mănăstirile călugărițelor franciscane din Transilvania în secolele XV-XVI: considerații preliminare”. Simpozion național ”Artă și Restaurare” (Zilele Academice Clujene), Cluj-Napoca, 4 noiembrie 2022.

53. K. L. Filipek, K. Tucker, I. Stanciu, *Bodies of Evidence: Findings from the Jucu de Sus necropolis excavations*. „Arheologia în Transilvania. De la cercetarea de teren la interpretare (ediția a doua)”, Zilele Academice Clujene, 8.11.2022, Cluj-Napoca.

5c. Conferințe internaționale invitate

1. M. Egri, *Large rural estates in the social and economic transformation of indigenous societies in the Danubian provinces*, Seminarul “Lezioni di Storia Antica e Archeologia”, Scuola di Dottorato, Università di Verona, Italy, 4 mai 2022. Link: <https://www.dcuci.univr.it/documenti/AttDidAva/allegato/allegato956871.docx>

2. C. Găzdac, Messina, University, (Italy): Wages and prices; debts and credits in the Ancient World
3. C. Găzdac, Messina, University, (Italy): Coins in archaeological context
4. C. Găzdac, Messina, University, (Italy): Ad finem Imperii Romani! Daily life on the Roman empire's periphery
5. C. Găzdac, Messina, University, (Italy): Switching from Antiquity to Middle Age. Monetary metamorphosis in the Dark Age
6. C. Găzdac, Messina, University, (Italy): A time capsule of ancient life – Pompeii
7. C. Găzdac, Messina, University, (Italy): The lost cultural heritage - another way to finance terrorism. Looting Treasure Hunting and Other Bad things
8. C. Găzdac, Messina, University, (Italy): Counterfeiting coins - methods and the danger for authorities
9. C. Găzdac, Noto, University, (Italy): Roman numismatics: Propaganda and political discourse. Truth and lie on the ancient coins
10. C. Găzdac, Noto, University, (Italy): Material culture: Material Nature – Daily Life Archaeology of Antiquity
11. C. Gazdac, University of Split (Croatia): West meets East! Provincial coinage vs. official issues. Coin hoarding patterns in the Balkans (1st-3rd centuries AD) in the light of the Coin Hoards of the Roman Empire Project
12. C. Gazdac, University of Oxford (Great Britain): In-out and near. patterns of hoarding in pre-, during- and post-Roman Dacia
13. C. Gazdac, University of Iasi (Romania): Trafficking antiquities or combating the third source of financing terrorism
14. C. Gazdac, University of Tübingen (Germany): Celtic numismatic on the Lower Danube
15. C. Gazdac, World congress of Numismatics, Warsaw (Poland): The Coin Hoards of the Roman Empire Project - 10 years on! Unus fiat ex Pluribus
16. C. Gazdac, Universitatea Padova (Italy): ‚Mare nostrum‘. Patterns of hoarding in the area of the Roman Mediterranean
17. C. Gazdac, American Numismatic Society (USA): Hoards and political events
18. A. Rustoiu, From “Scythians” to “Celts” and “Dacians”. The main cultural and chronological horizons of Iron Age Transylvania (7th – 1st centuries BC). Archeologická kolokvia. Department of Archaeology and Museography. Masaryk University Brno, 23 noiembrie, 2022. Conferință invitată la o universitate din Top 500 Shanghai Academic Ranking of World Universities 2022.

<https://archeo-muzeo.phil.muni.cz/en/news/kalendar-akci/archaeology-colloquia-aurel-rustoiu>

4. 3. Organizare manifestări științifice, expoziții

1. Aurel Rustoiu, Mariana Egri, Andreea Drăgan, International conference "The Archaeology of Communities and Landscapes in The Carpathian Basin. Interdisciplinary Perspectives". Alba Iulia, 20-22 octombrie, 2022.

2. Aurel Rustoiu, Mariana Egri, Andreea Drăgan, Simpozionul național cu participare internațională Arheologia în Transilvania. De la cercetarea de teren la interpretare (ediția a doua). Zilele Academice Clujene, Cluj-Napoca, 8 noiembrie 2022.

3. I. Stanciu, "The Power of Fire in the Middle Ages (7th – 14th centuries)", International Conference 'Orbis Mediaevalis', 4th edition. Székesfehérvár, 14th-16th October 2022. Organizatori: SzentIstvánKirály Museum Székesfehérvár in partnership with the Mureș County Museum, *Institute of Archaeology and Art History Cluj-Napoca*, Arad Museum Complex, History and Art Museum Zalău, National History Museum of Transylvania Cluj-Napoca

[https://static.szikm.hu/articles/19/57/orbis_mediaevalis_programterv_kozossegi_media.pdf]

4. C. Firea, Organizator al Simpozionului Național „Artă și Restaurare” din cadrul Zilelor Academice Clujene Ediția 2022, Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj-Napoca, 4 noiembrie 2022 (fizic și on line, Zoom).

5. PARTICIPĂRI LA PROIECTE INTERNAȚIONALE SAU NAȚIONALE VIZÂND CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ SAU CONSERVAREA PATRIMONIULUI CULTURAL NAȚIONAL

1. **F. Gogâltan**, partener la proiectul Living together or apart? Unravelling the development, internal organization and social structure of a complex Bronze Age tell settlement at Toboliu, western Romania (<https://ufg.phil-fak.uni-koeln.de/forschung/forschungsprojekte/toboliu-project>). Grant Deutsche Forschungsgemeinschaft. Universitatea din Köln (Germania). Perioada 2021-2023. Cercetări sistematice de teren.

2. **F. Gogâltan**, partener la proiectul Sântana-Cetatea Veche.

(<https://www.goethe-university-frankfurt.de/74289888/S%C3%A2ntana> 2018). Universitatea Goethe Frankfurt am Main. Perioada 2018-2021. Cercetare arheologică.

3. V. A. Lăzărescu, lider proiect de Colaborare cu University of Warsaw, Faculty of Geology în cadrul proiectului bilateral: The assessment of effectiveness of geophysical methods applied on the relics of Roman forts from the area of the North-Western limes sector of Dacia Porolissensis with consideration of subsurface and hydrological conditions, durata protocolului bilateral 2021-2023. **Sorin Cociș**, membru.

4. C. Firea, curator național pentru România în proiectul „Arta gotică în Carpați” (expoziție și catalog proiectat în 2025). Colaborare cu Muzeul Național din Cracovia, PL.

5. C. Firea, Responsabil din partea română a proiectului *Arts and Power in Contact Areas (Orthodoxy and Islam and Orthodoxy and Catholicism). Glorification of Power versus Contestation of Power*, cuprins în cadrul Acordului de Cooperare științifică dintre Academia Română și Academia Bulgară de Științe. (Instituții partenere: Academia Română, Institutul de Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca, Institutul de Istorie ”Nicolae Iorga” București; Academia Bulgară de Științe: Institutul de Istorie din Sofia, Institutul Limbii Bulgare, Sofia, Institutul de Istoria Artei, Sofia, Centrul de Cercetări Cyrillo-Methodian, Sofia) II (2020-2022).

6. D. E. Prioteasa, Membru în cadrul proiectului *Routledge Handbook of Byzantium and the Danube Regions (13th–16th c.)*, coordonat de Maria Alessia Rossi și Alice Isabella Sullivan. Contribuția mea la viitorul volum, a cărui publicare s-a amânat pe anul 2022, va consta într-un capitol ce va prezenta pictura de tradiție bizantină în Transilvania, în mediul ortodox, pe parcursul secolelor XIV-XVI.

7. M. Egri, Colaborator la Proiectul *Femine. Iron Age Female Identity in the Southern Carpathian Basin*, consultant științific, Institute of Archaeology Zagreb, 2018-2022.

8. M. Egri, - Programul EOSC Future User Group finanțat prin Programul EU Horizon Europe 2021-2023 – consultant științific.

9. A. Rustoiu, M. Egri, Acord de colaborare științifică pentru investigații arheometalurgice între Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Academia Română Filiala Cluj și Department of Earth and Environmental Sciences, Brooklyn College, NY, USA, pentru perioada 2022-2026 – expert arheolog.

10. A. Rustoiu, M. Egri, - Acord de colaborare științifică pentru cercetări arheogenetice între Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Academia Română Filiala Cluj și Max Planck Institute for the Science of Human History Jena, Germany, pentru perioada 2020-2024 – expert arheolog.

11. C. Cosma, Production, redistribution and society in the early medieval Middle Danube Basin. Tracing the local in the emerging European world system (7th–11th centuries AD). Scientific collaboration agreement for the research programme between Hungarian National Museum, Budapest Eötvös Loránd University, Faculty of Humanities, Institute of Archaeology, Budapest Vasile Pârvan Institute of Archaeology, Romanian Academy, Bucharest, Institute of Archaeology and History of Art, Romanian Academy, Cluj-Napoca, National Museum for Transylvanian History, Cluj-Napoca, National Museum of The Union, Alba Iulia, Archaeological Institute of the Charles University in Prague.

12. C. Găzdac, The Coin Hoards of the Roman Empire, Universitatea Oxford (director Prof. Ch. Howgego). Analiza descoperirilor de tezaure monetare.

6. GRANTURI

6a. Internaționale

1. A. Rustoiu/ M. Egri. co-directori ai grantului: Apulum Roman Villae Project; finanțat de SSHRC Canada; buget: 50855 CAD (33450 EUR); Membru IAIAC: **Andreea Drăgan**.

link: <https://arvp.home.blog/about-arvp>

2. A. Rustoiu. Membru în grantul internațional *FEMINE. Female identities in the Iron Age*, (*Željeznodobni ženski identiteti u južnom dijelu Karpatske kotline / FEMINE* (IP-06-2016-1749) finanțat de Croatian Scientific Foundation, director grant Marko Dizdar, Institute of Archaeology Zagreb. Perioada: 2017-2022. Membrii: Asja Tonc, Saša Kovačević, Hrvoje Potrebica, Marija Ljuština, Aleksandar Kapuran, Carola Metzner-Nebelsick, Aurel Rustoiu, Mathias Mehofer. <http://www.arheologija.hr/?p=10600>

3. A. Rustoiu. Director grant de tip Interreg. Danube Transnational Programe, cod DTP3-413-2.2, eMS Project number 413, cu titlul *ARCHEODANUBE. Archaeological Park in urban areas as a tool for Local Sustainable Development*. Perioada: 2020-2022. Finanțat de UE: 100830 EUR. **Membrii: Mariana Egri, Andreea Drăgan**. link: <http://www.interreg-danube.eu/approved-projects/archeodanube/>

4. Director grant inter-academic *Connectivity in the Iron Age in the Carpathian Basin*. Perioada: 2020-2023. Finanțat în baza Acordului și a Programului de cooperare științifică încheiate între Academia Română (AR) și Academia Slovacă de Științe (SAS). Membrii: **Mariana Egri, Andreea Drăgan și Adrian Cășălean**.

6b. Naționale

1. **F. Gogâltan**. Mentor în cadrul grantului post-doc *Giganții adormiți. Fortificațiile Epocii Bronzului (2000/1900-900/800 a.Chr.) din sud-vestul României - o abordare multidisciplinară geoarheologică*. Cod proiect: PN-III-P1-1.1-PD-2019-0939 (2020-2022). <https://cercetare.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Proiecte-derulare-2020.pdf>

2. **A. Rustoiu**. Director grant: Lived lands. Communities, environment and land-use on the middle Mureș valley in the Late Iron Age and Roman provincial period. **Membrii în colectiv: Mariana Egri, Andreea Drăgan**; finanțat de UEFISCDI; buget: 1198010 RON; link:

https://uefiscdi.gov.ro/resource-825840-pce2020_-proiecte-aprobate_stiinte-umaniste.pdf

3. **A. Rustoiu**, Mentor în cadrul grantului post-doc *O poveste despre patru situri. Reconstituirea habitatului perioadei timpurii și mijlocii a epocii La Tène în zona de câmpie din sud-vestul României*, cod proiect: PN-III-P1-1.1-PD-2021-0264, care este implementat în perioada 01.04.2022 – 31.03.2024. Director grant Andrei Georgescu.

4. **F. Gogâltan**, membru în cadrul grantului *Consideratii geochimice si izotopice asupra amplitudinii poluării cu metale în Europa central-estica în ultimii 7000 ani*. Cod proiect: PN-III-P4-ID-PCE-2020-0914 (2021-2023).

5. **F. Gogâltan**, Voluntar în cadrul grantului *Reconstrucția paleodinamicii spațio-temporale de la biomolecule vechi la sisteme interconectate: o privire de ansamblu asupra sedimentelor din peșteri*. Cod proiect: PN-III-P4-ID-PCE-2020-0518 (2021-2023).

https://groups.google.com/d/msgid/pce_adna_history/CAC1K3c5AtYJ-CH5m8K9Qc5KiBh3Up6qFD7oH9vvhH%2BSjsOAY1Q%40mail.gmail.com?utm_medium=email&utm_source=footer

7. RAPOARTE, DOCUMENTE, ALTE STUDII ÎNTOCMITE LA CEREREA AUTORITĂȚILOR

1. V. Bârcă, Raport de cercetare arheologică preventivă pentru proiectul *Regenerarea urbană a zonei bazinului olimpic prin amenajarea de spații verzi și construirea unei baze sportive și de agrement – Municipiul Alba Iulia, Alba Iulia, Bulevardul Republicii nr.3*.

2. C. Găzdac, Expertiza tezaur monetar la cererea Complexului Muzeal Județean Bistrița.

3. S.Cociș, V.-A. Lăzărescu (IAIA Cluj-Napoca), Raport de cercetare arheologică preventivă, Autostrada Brașov – Târgu-Mureș – Cluj – Oradea, secțiunea 3B: Mihăiești - Suplacu de Barcău, Subsecțiunea 3B1: Mihăiești - Zimbor (km 12+580 - km 13+260) sat Sutor com. Zimbor (jud. Sălaj), (20.06.2022 – 17.11.2022), către Ministerul Culturii.

8. PREMII NAȚIONALE SAU INTERNAȚIONALE

1. Premiul "Vasile Pârvan" al Academiei Române pe anul 2019 (decernat decembrie 2022): Andreea Drăgan.

9. STAGII DE DOCUMENTARE; BURSE DE CERCETARE INTERNAȚIONALE SAU NAȚIONALE

1. Andreea Drăgan, Stagii de documentare prin protocol de colaborare la Academia de Științe Bulgare (aprilie), Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva (martie) și Muzeul de Istorie Roman (iunie), în cadrul planului de cercetare. Obiectivele urmărite au fost documentarea pieselor de ceramică pictată de a doua epocă a fierului de diferite stiluri, pentru a putea realiza poze macro și descriere care să permită compararea tipului de producție, stilistică, precum și colectarea de probe pentru analize geo-chimice.

2. C. Găzdac, Schimb inter-academic, Israel: 1-13 octombrie.

3. F. Gogâltan, Bursă de cercetare oferită de Deutsche Archäologisches Institut (octombrie-decembrie 2021). Obiectivul urmărit este documentare în biblioteca Eurasien-Abteilung, Berlin.

10. ACTIVITATE DIDACTICĂ

Mariana Egri

- Școala de Studii Avansate a Academiei Române (SCOSAAR), domeniul Istorie – 2 doctoranzi.

Ciprian Firea

- Cursul *Iconografia arte creștine* (Universitatea de Artăși Design din Cluj-Napoca).

- Cursul *Pictura medievală din Transilvania: artă, iconografie, patronaj* (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca).

- Cursul *Istoria artei universale: Romanic și Gotic* (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca).

- Cursul *Istoria artei universale: Renașterea și Manierismul* (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca).

Cristian Găzdac

- Cursuri la Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj-Napoca:

- Sisteme de securitate în istoria lumii (licență, ID)

- Securitatea patrimoniului și a documentelor (nivel masterat și doctorat)

- Conducere doctorate la Școala Doctorală „Relații Internaționale și Securitate Europeană”, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca.

Florin Gogâltan

– cursul Epoca bronzului în Europa și seminarul Arheologie homerică (Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filozofie).

- cursul Economia comunităților preistorice (Universității de Vest Timișoara, Facultatea de Filologie, Istorie și Teologie).

Sorin Cociș

Cursuri la Universitatea din Pitești, Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte. Cursuri 2021:

- Viața cotidiană în Imperiul Roman.

- Autohtoni și alogeni în secolele II-VII L 3.

- Originile civilizației moderne. Antichitatea greco-romană: Instituții și statalitate.

- Metode și tehnici de investigare a patrimoniului M1.

- Epoca marilor migrații.

- Bazele civilizației. Tehnologia și începuturile istoriei la Dunărea de Jos.

- Introducere în arheologie.

Vlad Lăzărescu

- Profesor Asociat la Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca – cursul obligatoriu pentru Anul III semestrul II, linia română: *Seminar special*.

– **Coordonare doctorate**. Cu doctoranzi în curs: C. H. Opreanu (Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca); Fl. Gogâltan (Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj-Napoca); Cr. Găzdac (Școala Doctorală „Relații Internaționale și Securitate Europeană”, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca); C. Cosma (Școala Doctorală a Academiei Române - SCOSAAR). Aurel Rustoiu (Școala Doctorală a Academiei Române - SCOSAAR). S. Cociș (Școala Doctorală a Academiei Române - SCOSAAR), M. Egri (Școala Doctorală a Academiei Române - SCOSAAR).

11. ALTE ACTIVITĂȚI

11.1. Membrii în comitete de redacție ale unor reviste de specialitate.

Vitalie Bârcă

- Editor al revistei Journal of Ancient History and Archaeology <http://www.jaha.org.ro> Academia Română, Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca (revistă indxată Google Scholar, DOAJ, CEEOL, ERIH Plus, SCOPUS, Web of Science).
- Membru în comitetul științific al revistei Ziridava. Studia Archaeologica. Complexul Muzeal Arad <http://www.z-studarch.ro/>(revistă indxată ERIH Plus, CEEOL, CNCS B).
- Membru în colegiul de redacție al revistei Археологія і давня історія України/ Archaeology and Early History of Ukraine. Інститут археології Національної академії наук України / Institute of Archeology of the National Academy of Sciences of Ukraine <https://adiu.com.ua/index.php/journal>(revistă indxată Google Scholar, Index Copernicus, UlrichsWeb, ResearchBib).
- Membru al Institutului de Pre și protoistorie din cadrul Catedrei de Istorie Veche și Arheologie al Universității Babeș-Bolyai.
- Membru al Institutului de Arheologie Aplicată, din cadrul Universității "Babeș-Bolyai" din Cluj-Napoca.
- Membru a Asociației de Studii pentru Arheologie Funerara.
- Membru al Centrului de Studii Militare Romane, București.
- Membru al Centrului de Studii Romane al Universității Babeș-Bolyai.

Sorin Cociș

- membru în colegiul de redactie al revistei Ephemericis Napocensis.
- membru in colegiul de redactie al revistei Ziridava.
- membru in consiliul științific a Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei
- președinte Comisia Zonală a Monumentelor Istorice nr. 3.
- membru Comisia Națională a Monumentelor Istorice.

C. Firea

- Membru al Secțiunii de Evidență a Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice
- Secretar de redacție al revistei Ars Transsilvaniae (ISSN 1220 – 2789)
- Membru în Comitetul științific al revistei *Marisia* (ISSN 2668–7232)

Cristian Găzdac

- Expert MCC
- Membru în consiliul științific al sitului arheologic Sarmizegetusa Regia
- Editor: Coins from Roman Sites and Collections of Roman Coins from Romania; Journal of Ancient History and Archaeology
- Membru comitete editoriale: Numizmatikai Kozlony, Arhiva Someșană.

F. Gogâltan

- Membru în comitetele editoriale ale revistelor Terra Sebus, Ziridava. Studia Archaeologica, Crisia, Studii și Comunicări Satu Mare, Cercetări Arheologice, Studia Praehistorica.

I. Stanciu

- Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat C.-D. Țuțuianu, „Valea Mureșului de la Apulum la Micia între retragerea romană și venirea primilor slavi”, conducător științific conf. univ. dr. Cristian Ioan Popa (Universitatea „1 Decembrie” Alba Iulia).

A) Comitete editoriale:

- „Ephemeris Napocensis”
- Membru în grupul editorial al seriei “Orbis Mediaevalis”.

B) Referent științific:

- „In Terra Slavorum” (Kiev, Institutul de Arheologie al Academiei Ucrainene de Științe).
- „Ziridava. Studia Archaeologica” (Complexul Muzeal Arad).
- „Acta Musei Porolissensis. Arheologie–Restaurare–Conservare” (Muzeul Județean de Istorie și Arheologie, Zalău).
- „Marmatia. Arheologie–Istorie” (Muzeul Județean Maramureș, Baia Mare).
- „Satu Mare. Studii și Comunicări. Seria Arheologie” (Muzeul Județean Satu Mare).
- „Crisia” (Muzeul Țării Crișurilor Oradea).

Vlad Lăzărescu

- Membru în redacția Ephemeris Napocensis
- Membru în *International Society for Archaeological Prospection*.
- Reviewer pentru revista *Journal of Computer Applications & Quantitative Methods in Archaeology*.

Coriolan Opreanu

- editor Ephemeris Napocensis
- membru în comitetul științific Acta Musei Porolissensis
- membru în comitetul științific Acta Musei Napocensis
- coordonator serie monografii Bibliotheca Ephemeris Napocensis

- coordonator serie monografii Corpus Limitis Imperii Romani
- membru în Comisia Națională Limes a Ministerului Culturii
- membru din partea României în board-ul internațional al proiectului european ”Corpus Limitis Imperii Romani” al Uniunii Academice Internaționale (Bruxelles)

Aurel Rustoiu

- Membru în Editorial Bord of Monographiae Instituti Archaeologici Zagreb.
- Membru în colegiul de redacție al revistei Orpheus: Journal of Indo-European and Thracian studies. Sofia.
- Membru în colegiul de redacție al revistei *Thraco-Dacica*. Editura Academiei. ISSN 0259-1081.
- Membru în colegiul de redacție al revistei *Ephemeris Napocensis*.
- Co-editor al seriei *Interferențe etnice și culturale în Transilvania în milenii I a.Chr. – I p.Chr.* Editura Mega.
- Membru în colegiul de redacție al revistei *Analele Banatului*.
- Membru în consiliul științific al Muzeului Național al Banatului Timișoara.

Andreea Drăgan

- Realizarea paginii web a revistei Institutului, *Ephemeris Napocensis*, și întreținerea site-ului oficial al Institutului

Mariana Egri

- Membru în International Advisory Board, Institute of Archaeology Zagreb, Croatia

11.2. Citări ale lucrărilor redactate de membrii institutului în anul 2020 (stadiul 24 decembrie 2022).

Vitalie Bârcă – Google scholar citations: 62 (Total 382/2021 – 444/2022); H-index 11.

Cosma Călin – Google scholar citations: 34 (Total 149/2021 – 183/2022); H-index 7.

Sorin Cociș – Google scholar citations: 74 (Total 351/2021 – 425/2022); H-index 9.

Andreea Drăgan – Google scholar citations: 6 (Total 23/2021 – 29/2022); H-index 3.

Mariana Egri - Google scholar citations: 71 (Total 190/2021 – 261/2022); H-index 9.

Ciprian Firea – Google scholar citations: 6 (Total 15/2021 – 21/2022); H-index 3.

Citări adunate personal: 6.

Cristian Gazdac – Google scholar citations: 26 (Total 267/2021); H-index 11.

OBS. Pe anul 2022 nu este vizibil.

Florin Gogâltan – Google scholar citations: 70 (Total 421/2021 – 491/2022); H-index 12.

Vlad Lăzărescu – Google scholar citations: 22 (Total 116/2021 – 138/2022); H-index 6.

Coriolan Oprean – Google scholar citations: 13 (Total 114/2021); H-index 5.

OBS. Pe anul 2022 nu este vizibil.

Dana Prioteasa – Google scholar citations INEXISTENT. Citări raportate: 20.

Aurel Rustoiu – Google scholar citations: 88 (Total 898/2021-1086/2022); H-index 16.

Sanda Salontai – Google scholar citations: 4 (Total 20/2021 – 24/2022); H-index 2.

Ioan Stanciu – Google scholar citations: 3 (Total 224/2021 – 227/2022); H-index 8.

Observații ale membrilor institutului

- Vitalie Bârcă: ”Rog conducerea Institutului de Arheologie și Istoria Artei să întreprindă toate demersurile necesare ca Academia Română, Filiala Cluj-Napoca să aloce resursele financiare necesare pentru realizarea și finalizarea în condiții optime a lucrării de plan conform proiectului de cercetare pentru anul 2020-2023. Menționez faptul că până la ora actuală pentru realizarea acestei lucrări de plan am cheltuit din susre financiare proprii circa 5500 lei, contribuția Academiei Române, instituție care ar trebui să sprijine financiar realizarea și finalizarea acestui proiect de cercetare, fiind de 0 lei”.

- Mai mulți cercetători semnalează faptul că solicitarea de a căuta citările proprii în bibliografia de specialitate din anul în curs este nepotrivită din motive tehnice. De aceea propunem ca evaluarea citărilor din anul în curs să fie făcută pe baza H-index și a citărilor de pe Google Scholar, website acceptat și de CNADTCU pentru evaluarea performanțelor de cercetare. În acest scop propunem introducerea obligativității ca toți membrii Institutului de Arheologie și Istoria Artei să își facă public profilul individual de pe Google Scholar.

Cluj-Napoca

29 decembrie 2022

DIRECTOR

Acad. Marius Porumb

SECRETAR ȘTIINȚIFIC

Dr. Aurel Rustoiu